SAMSUNG

User Manual

PL210/PL211

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

Noklikšķiniet uz tēmas

- Pamata traucējummeklēšana
- Īsi norādījumi
- Saturs
- Pamatfunkcijas
- Papildfunkcijas
- Fotografēšanas iespējas
- Demonstrēšana/rediģēšana
- Iestatījumi
- Pielikumi
- Alfabētiskais rādītājs

Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — situācijas, kas var izraisīt savainojumus jums un citām personām

Neizjauciet kameru un nemēģiniet to remontēt.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu vai sabojāt kameru.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiet šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo cilvēku vai dzīvnieku redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m / 3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Izvairieties no kameras vai lādētāja nosegšanas ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai aizdegšanās.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus, piemēram, akumulatoru un lādētāju, un sazinieties ar Samsung klientu apkalpošanas centru.

Uzmanību! — situācijas, kas var izraisīt kameras vai citu ierīču bojājumus

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.

Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus. Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai traumu gūšanu.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, lādētājus, vadus un piederumus.

- Lietošanai neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Nelietojiet akumulatorus mērķiem, kas atšķiras no ražotāja noteiktajiem.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.

Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, izslēdziet kameru, pirms lādētājs tiek atvienots no elektroenerģijas padeves.

Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.

Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu barošanas vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Neļaujiet maiņstrāvas lādētājam saskarties ar +/- kontaktiem uz akumulatora.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nepielietojiet spēku, rīkojoties ar kameras detaļām, un nepielietojiet spiedienu uz kameru.

Pretējā gadījumā var izraisīt kameras darbības traucējumus.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījuma var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai aizdegšanos.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲).

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes.
- micro SD™, micro SDHC™ ir SD Association reģistrētas preču zīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta preču zīme.
- Preču zīmes un nosaukumi, kas ir izmantoti šajā rokasgrāmatā, pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.
- Vairāk informācijas par atvērtā pirmkoda licenci iespējams atrast komplektā iekļautajā CD-ROM failā “OpenSourceInfo.pdf”.

Lietotāja rokasgrāmatas raksturojums

Pamatfunkcijas 11

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Papildfunkcijas 28

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Fotografēšanas iespējas 40

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Demonstrēšana/rediģēšana 61

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, fotoprinterim vai televizoram.

Iestatījumi 83

Apskatiet dažādas kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Pielikumi 89

Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Fotografēšanas režīms	Norāde
Gudrais autom. režīms	
Programma	
DUAL IS	
Sižets	
Filma	

Fotografēšanas režīma ikonas

Šīs ikonas norāda, ka funkcija ir pieejama attiecīgajos režīmos.
režīms, iespējams, neatbalstīs visu sižetu funkcijas.

Piemēram:

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)
Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.
Tumšāk (-)
Neitrāli (0)
Spilgtāk (+)

Pieejams režīmā Programma, DUAL IS un Filma

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

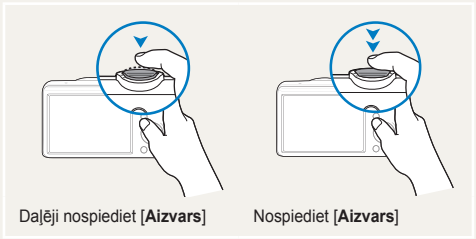
Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas, piemēram: [**Aizvars**] (norāda uz aizvara pogu)
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēļņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu darbību, piemēram: izvēlieties **Uzņemšana** → **Baltā balanss** (norāda uz izvēlēties **Uzņemšana** un tad **Baltā balanss**).
*	Piezīmes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie saīsinājumi

Saīsinājums	Skaidrojums
ACB	Auto Contrast Balance (Automātisks kontrasta balanss)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana)
AF	Auto Focus (Automātiska fokusēšana)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitālā attēlu stabilizēšana)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)
EV	Exposure Value (Ekspozīcijas vērtība)
OIS	Optical Image Stabilization (Optiskā attēlu stabilizēšana)
ISO	International Organization for Standardization (Starptautiskā standartizācijas organizācija)
WB	White Balance (Baltā balanss)

Aizvara nospiešana

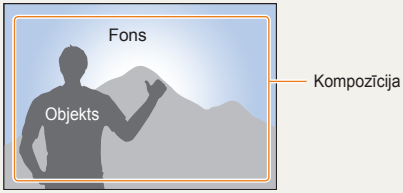
- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: daļēji nospiediet aizvaru uz leju.
- Nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvaru līdz galam.



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] Nospiediet [**Aizvars**]

Objekts, fons un kompozīcija

- **Objekts**: sižeta galvenais objekts, piemēram, persona, dzīvnieks vai klusā daba.
- **Fons**: objekti, kas atrodas ap fotografējamo objektu.
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija.



Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO ātrumu. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.

Parasta ekspozīcija

Pārgaismojums (par spilgtu)

Pamata traucējummeklēšana

Varat saņemt atbildes uz biežāk uzdotajiem jautājumiem. Atrisiniet problēmas vienkārši, iestatot fotografēšanas iespējas.

	Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.	To izraisa kameras zibspuldzes atstarojums. ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija** (43. lpp.). ● Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē izvēlieties **Sark.acu lab.** (72. lpp.).
	Fotoattēlos redzami putekļi.	Lietojot zibspuldzi, uzņemtajos fotoattēlos var būt redzamas gaisā esošās putekļu daļiņas. ● Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās. ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (44. lpp.).
	Fotoattēli ir neskaidri.	Iespējams, ka fotoattēli tika uzņemti nepietiekama apgaismojuma apstākļos vai nepareizi turot kameru. ● Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai pārbaudītu, vai fotografējamais objekts ir nofokusēts (26. lpp.). ● Lietojiet režīmu (25. lpp.).
	Naktī uzņemtie fotoattēli ir neskaidri.	Tā kā kamera mēģina uztvert vairāk gaismas, aizvara ātrums samazinās. Tādēļ var būt grūti noturēt kameru nekustīgi, un tas var izraisīt tās izkustēšanos. ● Režīmā izvēlieties iespēju **Nakts** (34. lpp.). ● Ieslēdziet zibspuldzi (43. lpp.). ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (44. lpp.). ● Lai stabilizētu kameru, lietojiet trijkāji.
	Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.	Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasta līmenis, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots. ● Nefotografējiet pret sauli. ● Režīmā izvēlieties iespēju **Pretgaisma** (30. lpp.). ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot** (43. lpp.). ● Iestatiet kontrasta automātiskā balansa iespēju (**ACB**) (53. lpp.). ● Pielāgojiet ekspozīciju (53. lpp.). ● Ja spilgts objekts atrodas kadra vidusdaļā, iestatiet mērīšanas iespēju uz **Punkts** (54. lpp.).

Īsi norādījumi

Cilvēku fotografēšana

- Režīms SCENE > Objekta izcelšana ▶ 33
- Režīms SCENE > Ādas retušēšana ▶ 32
- Sarkano acu novēršana, Sarkano acu korekcija (lai nepieļautu vai novērstu sarkanas acis) ▶ 43
- Sejas noteikšana ▶ 48

Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumsā

- Režīms SCENE > Nakts ▶ 34
- Režīms SCENE > Rītausma, Saulriets ▶ 30
- Zibspuldzes iespējas ▶ 43
- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 44

Kustīgu objektu fotografēšana

- Pastāvīgs, Kust. tverš. ▶ 56

Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- Režīms SCENE > Teksts ▶ 30
- Makro, Auto makro (tuvplānu uzņemšanai) ▶ 45
- Baltā balanss (krāsu toņa maiņai) ▶ 54

Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 53
- ACB (lai veiktu objekta kontrasta pielāgošanu attiecībā pret spilgtu fonu) ▶ 53
- Mērīšana ▶ 54
- AEB (lai uzņemtu trīs viena sižeta fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijām) ▶ 56

Atšķirīga efekta lietošana

- Režīms SCENE > Maģiskais rāmis ▶ 31
- Viedā filtra efekti ▶ 57
- Attēlu pielāgošana (piesātinājuma, asuma vai kontrasta pielāgošanai) ▶ 60

Kameras vibrācija

- Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ▶ 25
- Režīms DUAL ▶ 34

- Failu skatīšana albumā pēc kategorijas ▶ 64
- Failu dzēšana atmiņas kartē ▶ 66
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 67
- Failu apskatīšana televizorā ▶ 75
- Kameras pievienošana datoram ▶ 76
- Skaņas līmeņa pielāgošana ▶ 85
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 85
- Displeja valodas maiņa ▶ 86
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 86
- Atmiņas kartes formatēšana ▶ 86
- Problēmu novēršana ▶ 99

Saturs

Pamatfunkcijas 11
- **Komplektācija** 12
- **Kameras izkārtojums** 13
- **Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana** 15
- **Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana** 16
  - Akumulatora uzlāde 16
  - Kameras ieslēgšana 16
- **Sākotnējā iestatīšana** 17
- **Ikonu apraksts** 18
- **Iespēju izvēle** 19
- **Displeja un skaņas iestatīšana** 21
  - Displeja tipa maiņa 21
  - Skaņas iestatīšana 21
- **Fotoattēlu uzņemšana** 22
  - Tālummaiņa 23
  - Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 25
- **Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai** 26

Papildfunkcijas 28
- **Fotografēšanas režīmi** 29
  - Gudrā automātiskā režīma lietošana 29
  - Sižeta režīma lietošana 30
  - Maģiskā rāmja režīma lietošana 31
  - Ādas retušēšanas režīma lietošana 32
  - Objektu izcelšanas režīma lietošana 33
  - Dual IS režīma lietošana 34
  - Režīma Nakts izmantošana 34
  - Režīma Programma lietošana 35
  - Videoklipa ierakstīšana 36
  - Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana 37
- **Balss atgādņu ierakstīšana** 39
  - Balss atgādnes ierakstīšana 39
  - Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 39

Fotografēšanas iespējas 40
- **Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle** 41
  - Izšķirtspējas izvēle 41
  - Attēla kvalitātes izvēle 41
- **Taimera lietošana** 42
- **Fotografēšana tumsā** 43
  - Sarkano acu efekta novēršana 43
  - Zibspuldzes lietošana 43
  - ISO ātruma pielāgošana 44
- **Kameras fokusa maiņa** 45
  - Makro lietošana 45
  - Automātiskās fokusēšanas lietošana 45
  - Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana 46
  - Fokusa apgabala pielāgošana 47
- **Sejas noteikšanas funkcijas lietošana** 48
  - Seju noteikšana 48
  - Pašportreta uzņemšana 49
  - Smaida uzņēmums 49
  - Mirkšķināšanas noteikšana 50
  - Sejas viedās atpazīšanas izmantošana 50
  - Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) 51
- **Spilgtuma un krāsas pielāgošana** 53
  - Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 53
  - Pretgaismas pielāgošana (ACB) 53
  - Mērīšanas iespējas maiņa 54

Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 54
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 56
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 57
Viedā filtra efektu izmantošana 57
Fotoattēlu pielāgošana 60

Demonstrēšana/rediģēšana 61
Demonstrēšana 62
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 62
Fotoattēlu skatīšana 67
Videoklipa demonstrēšana 68
Balss atgādņu atskaņošana 69
Fotoattēla rediģēšana 70
Fotoattēlu lieluma maiņa 70
Fotoattēla pagriešana 70
Viedā filtra efektu izmantošana 71
Ekspozīcijas problēmu novēršana 72
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 74
Failu apskatīšana televizorā 75
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) 76
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio .. 77
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku .. 79
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) ... 80
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) 81
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 82

Iestatījumi 83
Kameras iestatījumu izvēlne 84
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 84
Skaņa 85
Ekrāns 85
Iestatījumi 86

Pielikumi 89
Kļūdu paziņojumi 90
Kameras apkope 91
Kameras tīrīšana 91
Kameras lietošana un glabāšana 92
Informācija par atmiņas kartēm 93
Informācija par akumulatoru 95
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 99
Kameras tehniskie dati 102
Terminu skaidrojums 106
Alfabētiskais rādītājs 110

Pamatfunkcijas

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Komplektācija 12
Kameras izkārtojums 13
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 15
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 16
- Akumulatora uzlāde 16
- Kameras ieslēgšana 16

Sākotnējā iestatīšana 17
Ikonu apraksts 18
Iespēju izvēle 19
Displeja un skaņas iestatīšana 21
- Displeja tipa maiņa 21
- Skaņas iestatīšana 21

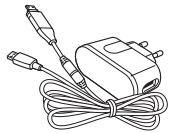
Fotoattēlu uzņemšana 22
- Tālummaiņa 23
- Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 25

Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 26

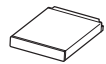
Komplektācija

Pārbaudiet, vai izstrādājuma iepakojumā ir tālāk norādītais.

Kamera

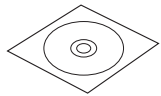


Maiņstrāvas adapteris/ USB kabelis

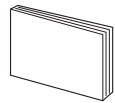


Uzlādējams akumulators

Siksniņa



Lietotāja rokasgrāmatas kompaktdisks

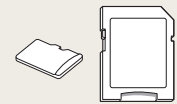


Īsā lietošanas pamācība

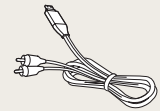
Attēli var atšķirties no reālajiem priekšmetiem.

Papildpiederumi

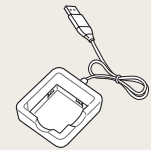
Kameras somiņa



Atmiņas karte/ Atmiņas kartes adapteris



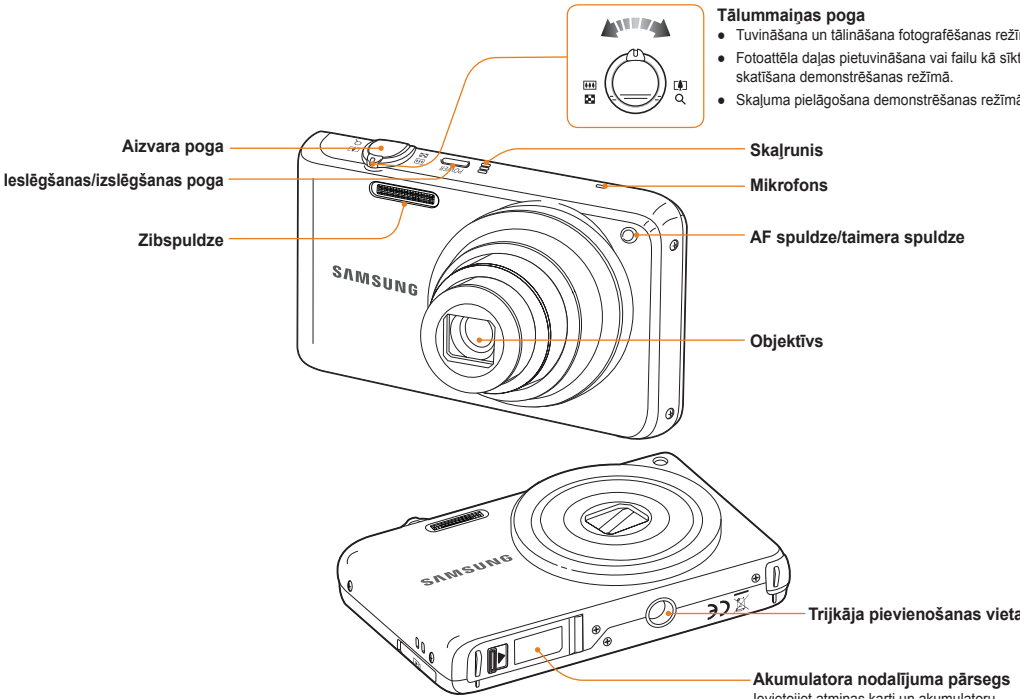
A/V kabelis

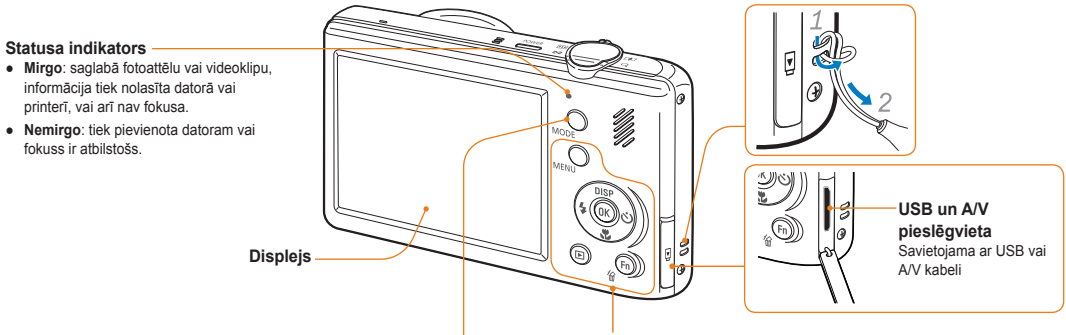


Akumulatora lādētājs

Kameras izkārtojums

Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.





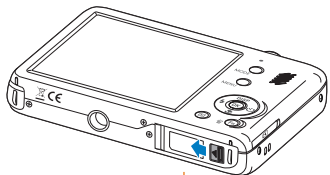
Režīmu poga: atver fotografēšanas režīmu sarakstu

Ikona	Režīms	Apraksts
SMART	**Gudrais autom. režīms**	Fotoattēla uzņemšana, ļaujot kamerai noteikt un izvēlēties sižeta režīmu
P	**Programma**	Fotoattēla uzņemšana, iestatot iespējas
DUAL	**DUAL IS**	Fotoattēla uzņemšana, izmantojot iespējas, kas piemērotas kameras vibrācijas mazināšanai
SCENE	**Sižets**	Fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam
	Filma	Videoklipu uzņemšana

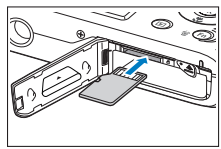
Poga		Apraksts		
MENU	**MENU**	Piekļuve iespējām vai izvēlnēm.		
DISP OK	**Navigācija**		Fotografēšanas režīmā	Iestatīšanas laikā
		DISP	Displeja iespēju maiņa	Pārvietoties uz augšu
			Makro iespēju maiņa	Pārvietoties uz leju
			Zibspuldzes iespēju maiņa	Pārvietoties pa kreisi
			Taimera iespēju maiņa	Pārvietoties pa labi
OK	**OK**	Iezīmētās iespējas vai izvēlnes apstiprināšana.		
	Demonstrēšana	Demonstrēšanas režīma aktivizēšana.		
Fn	**Funkcija**	• Piekļuve iespējām fotografēšanas režīmā. • Failu dzēšana demonstrēšanas režīmā.		

Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

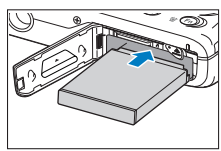
Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.

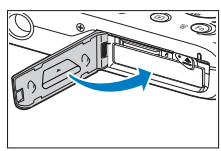


Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz augšu.

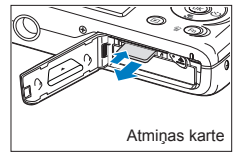


Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts uz augšu.

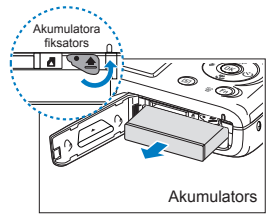




Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



Uzmanīgi nospiediet, līdz karte atvienojas, un pēc tam izņemiet to no slota.



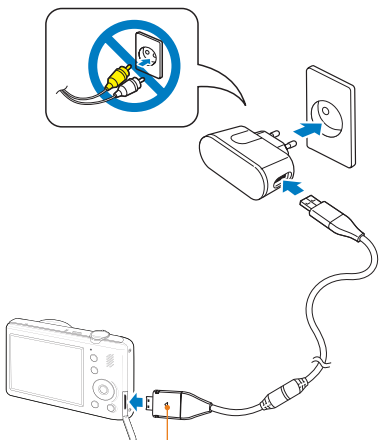
Pabīdiet fiksatoru uz augšu, lai atbrīvotu akumulatoru.

- Kad atmiņas karte nav ievietota, kā pagaidu atmiņas vietu var izmantot iekšējo atmiņu.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts. Pievienojiet USB kabeli maiņstrāvas adapterim un pievienojiet kabeļa galu ar indikatoru pie kameras.



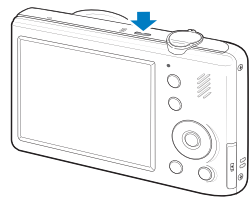
Indikators

- **Sarkans**: Notiek uzlāde
- **Zaļš**: Pilnībā uzlādēts

Kameras ieslēgšana

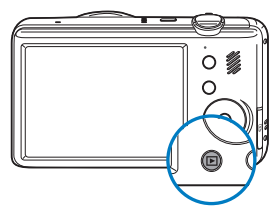
Nospiediet pogu [**POWER**], lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns (17. lpp.).



Kameras ieslēgšana demonstrēšanas režīmā

Nospiediet pogu [▶]. Kamera ieslēdzas un uzreiz tiek aktivizēts demonstrēšanas režīms.



Ja ieslēgsit kameru, nospiežot un aptuveni 5 sekundes turot nospiestu taustiņu [▶], kamera neradīs skaņas signālu.

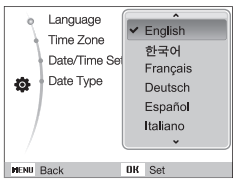
Sākotnējā iestatīšana

Tiek parādīts sākotnējās iestatīšanas ekrāns, kas ļauj konfigurēt kameras pamatiestatījumus.

1 Nospiediet [**POWER**].

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns.

2 Nospiediet [⏲], lai izvēlētos **Language**, un nospiediet [⏲] vai [**OK**].



3 Nospiediet [**DISP**] vai [✿] , lai izvēlētos valodu, un nospiediet [**OK**].

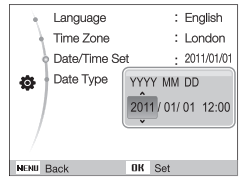
4 Nospiediet [**DISP**] vai [✿] lai izvēlētos **Time Zone** (Laika josla), un nospiediet [⏲] vai [**OK**].

5 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai izvēlētos Time Zone, un nospiediet [**OK**].

- Lai iestatītu vasaras laiku, nospiediet [**DISP**].

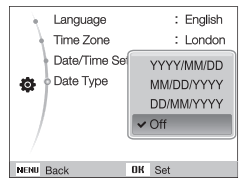
6 Nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai atlasītu **Date/Time Set** (Datuma/Laika uzstādīšana), un nospiediet [⏲] vai [**OK**].

7 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai izvēlētos vienumu.



8 Nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai iestatītu datumu un laiku, un nospiediet [**OK**].

9 Nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai atlasītu opciju **Date Type** (Datuma veids), un nospiediet [⏲] vai [**OK**].

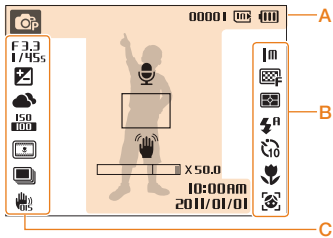


10 Nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai izvēlētos datuma formātu, un nospiediet [**OK**].

11 Nospiediet [**MENU**], lai pārslēgtos uz uzņemšanas režīmu.

Ikonu apraksts

Ekrānā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatījām iespējām.



A. Informācija

Ikona	Apraksts
	Izvēlētais fotografēšanas režīms
00001	Pieejamais fotoattēlu skaits
00:00:20	Pieejamais ieraksta laiks
	Iekšējā atmiņa
	Atmiņas karte ievietota
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • : nepieciešama uzlāde
	Balss atgādne (Ieslēgt)

Ikona	Apraksts
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Kameras vibrācija
X50.0	Tālummaiņas diapazons
10:00AM 2011/01/01	Pašreizējais datums un laiks

B. Ikonas labajā pusē

Ikona	Apraksts
1M	Fotoattēla izšķirtspēja
640	Video izšķirtspēja
30	Kadru nomaiņas ātrums
	Fotoattēla kvalitāte
	Mērīšanas iespēja
	Zibspuldzes iespēja
	Taimera iespēja
	Automātiskās fokusēšanas iespēja
	Sejas noteikšana

C. Ikonas kreisajā pusē

Ikona	Apraksts
F3.3 1/455	Diafragmas atvēruma lielums un aizvara ātrums
LT	Ilga laika aizvars
	Ekspozīcijas vērtība
	Baltā balanss
	Sejas tonis
	Sejas retušēšana
ISO 100	ISO ātrums
	Viedā filtra efekts
	Attēla pielāgošana (asums, kontrasts, piesātinājums)
	Balss izslēgta
	Uzliesmojuma tips
OIS	Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)

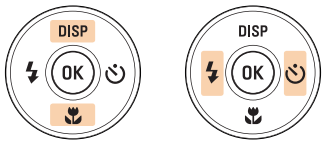
Iespēju izvēle

Varat izvēlēties iespējas, nospiežot [MENU] un lietojot navigācijas pogas ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Varat arī piekļūt fotografēšanas iespējām, nospiežot [Fn], taču dažas iespējas nebūs pieejamas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izmantojiet navigācijas pogas, lai ritinātu līdz iespējai vai izvēlnei.
- Lai pārvietotos uz augšu vai uz leju, nospiediet [DISP] vai [ ].
- Lai pārvietotos pa kreisi vai pa labi, nospiediet [ ] vai [ ].



3 Nospiediet [OK], lai apstiprinātu iezīmēto iespēju vai izvēlni.

Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē

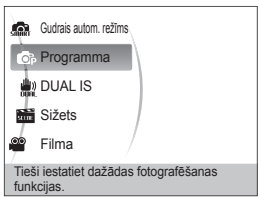
Nospiediet [MENU], lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē.

Nospiediet pogu [**Aizvars**] , lai atgrieztos fotografēšanas režīmā.

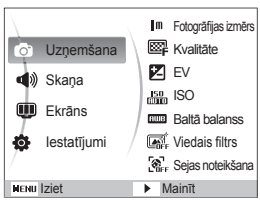
Piem., baltā balansa iespējas izvēle P režīmā

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Nospiediet [**DISP**] vai [▼], lai ritinātu līdz **Programma** un tad nospiediet [**OK**].

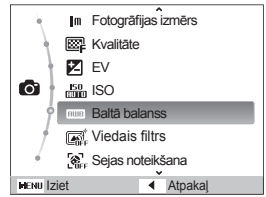


3 Nospiediet [**MENU**].

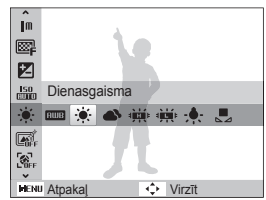


4 Nospiediet [**DISP**] vai [▼], lai ritinātu līdz **Uzņemšana** un tad nospiediet [⏲] vai [**OK**].

5 Nospiediet [**DISP**] vai [▼], lai ritinātu līdz **Baltā balanss** un tad nospiediet [⏲] vai [**OK**].



6 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai ritinātu līdz baltā balansa iespējai.



7 Nospiediet [**OK**].

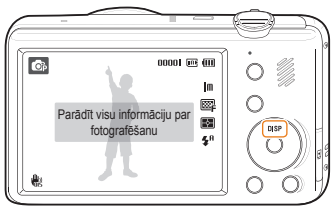
Displeja un skaņas iestatīšana

Uzziniet, kā mainīt displeja un skaņas pamatiestatījumus atbilstoši savām vēlmēm.

Displeja tipa maiņa

Izvēlieties fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmam paredzēto displeja tipu.

Lai mainītu displeja tipu, vēlreiz nospiediet [**DISP**].



Režīms	Apraksts
Fotografēšana	• Informācijas par fotografēšanu parādīšana • Paslēpt informāciju par fotografēšanu, rādīt tikai atlikušo kadru skaitu (vai ierakstīšanas laiku) un akumulatora ikonu
Demonstrēšana	• Informācijas par pašreizējo fotoattēlu parādīšana • Informācijas par pašreizējo failu slēpšana • Parāda informāciju par pašreizējo failu, izņemot fotografēšanas iestatījumus un uzņemšanas datumu

Skaņas iestatīšana

Iestatiet kamerai noteiktu skaņu, kas būs dzirdama, lietojot kameru.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Skaņa** → **Pīkstieni** → norādiet iespēju.

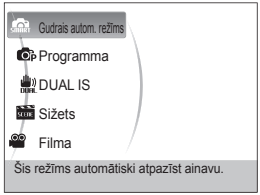
Iespēja	Apraksts
Izslēgts	Kamera neatskaņo skaņas.
1/2/3	Kamera atskaņo skaņas.

Fotoattēlu uzņemšana

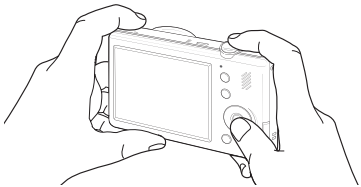
Apgūstiet veicamās pamatdarbības ērtai un ātrai fotoattēlu uzņemšanai Gudrajā autom. režīmā.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Nospiediet [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Gudrais autom. režīms** un tad nospiediet [**OK**].

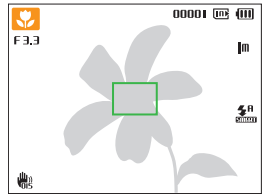


3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.



4 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Zaļš rāmis nozīmē, ka objektam ir veikta fokusēšana.
- Sarkans rāmis nozīmē, ka objekts ir ārpus fokusa.

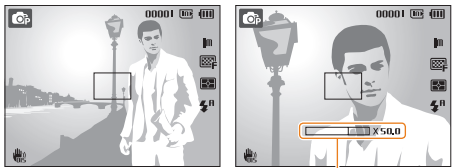


5 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Skatiet 26. lappusi, kur aprakstīti padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai.

Tālummaiņa

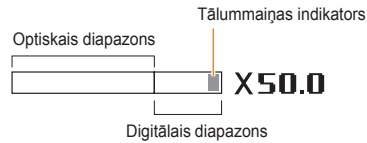
Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus. Kamerai ir 10x optiskā tālummaiņa, 2X Int. tālummaiņa un 5x digitālā tālummaiņa. Int. tālummaiņu un digitālo tālummaiņu nevar izmantot vienlaicīgi.



Video failiem pieejamie tālummaiņas koeficienti atšķiras no fotogrāfiju tālummaiņas koeficientiem.

Digitālā tālummaiņa

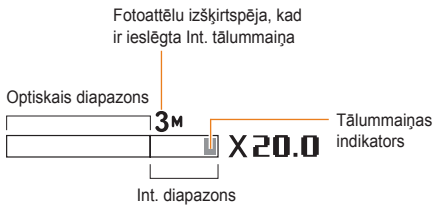
Ja tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Izmantojot gan optisko, gan digitālo tālummaiņu, var tuvināt līdz pat 50 reizēm.



- Digitālā tālummaiņa nav pieejama ar Viedā filtra efektu vai Noteikšanas AF opciju.
- Ja attēls tiek uzņemts, izmantojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte var samazināties.

Int. tālummaiņa

Ja tālummaiņas indikators atrodas int. diapazonā, kamera izmanto Int. tālummaiņu. Ja tiek izmantota Int. tālummaiņa, fotoattēlu izšķirtspēja atšķiras atkarībā no tālummaiņas koeficienta. Izmantojot gan optisko, gan Int. tālummaiņu, var tuvināt līdz pat 20 reizēm.



- Intelli tālummaiņa nav pieejama ar Viedā filtra efektu vai Noteikšanas AF opciju.
- Int. tālummaiņa ir pieejama vienīgi, ja ir iestatīta 4:3 izšķirtspēja. Ja tiek iestatīta cita izšķirtspējas attiecība ar ieslēgtu Intelli tālummaiņu, Intelli tālummaiņa tiks automātiski izslēgta.
- Ar Int. tālummaiņu fotoattēlus var uzņemt labākā kvalitātē nekā ar digitālo tālummaiņu. Tomēr attēlu kvalitāte var būt zemāka nekā tad, ja tiek izmantota optiskā tālummaiņa.

Int. tālummaiņas iestatīšana

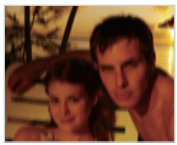
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Int. tālummaiņa** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izsl.: Deaktivizēt Int. tālummaiņu.
	Iesl.: Aktivizēt Int. tālummaiņu.

Kameras vibrācijas samazināšana (OIS)

Samaziniet kameras vibrāciju fotografēšanas režīmā.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

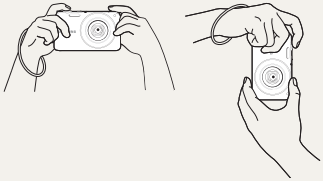
2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **OIS** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
OIS OFF	**Izslēgt**: deaktivizējiet OIS funkciju.
OIS	**Ieslēgt**: aktivizējiet OIS funkciju.

- Optiskā attēlu stabilizēšanas (OIS) funkcija nedarbosies pareizi, ja:
  - pārvietosit kameru, lai sekotu kustīgam objektam;
  - jūs izmantojat tālummaiņu
  - kamera ir pārāk nestabila;
  - aizvara ātrums ir mazs (piem., izmantojot režīmu)
  - ir zems akumulatora uzlādes līmenis;
  - uzņemsit tuvplānu.
- Ja, lietojot OIS funkciju, izmantosit trijkāji, attēli var kļūt neskaidri OIS sensora vibrācijas dēļ. Lietojot trijkāji, deaktivizējiet OIS funkciju.
- Ja kamera saņems triecienu vai nokritīs, displejs būs miglains. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.
- Dažos sižeta režīmos OIS funkcija nav pieejama.

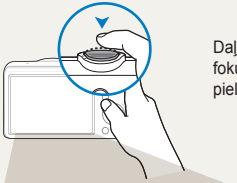
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai

Pareiza kameras turēšana

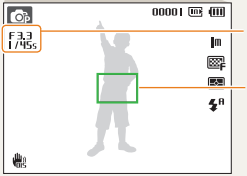


Pārbaudiet, vai netiek bloķēts objektīvs.

Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] un pielāgojiet fokusu. Fokusēšana un ekspozīcija tiek pielāgota automātiski.



Diafragmas atvēruma lielums un aizvara ātrums tiek iestatīts automātiski.

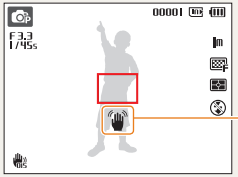
Fokusēšanas rāmis

- Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu, ja rāmis ir zaļā krāsā.
- Mainiet kompozīciju un vēlreiz līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], ja rāmis ir sarkanā krāsā.

Kameras vibrācijas samazināšana

- Iestatiet optisko attēlu stabilizēšanas iespēju, lai mazinātu kameras vibrāciju (25. lpp.).
- Izvēlieties režīmu DIS, lai samazinātu kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli (34. lpp.).

Ja ekrānā ir redzams simbols



Fotografējot tumsā, nav ieteicams iestatīt zibspuldzes iespēju uz **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt**. Diafragma paliek atvērta ilgāk, tādēļ, iespējams, būs grūtāk noturēt kameru nekustīgi.

- Lietojiet trijkāji vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot** (43. lpp.).
- Iestatiet ISO ātruma iespējas (44. lpp.).

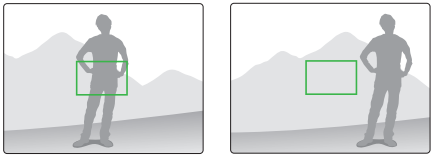
Fokusa iestatīšana

Objektu var būt grūti fokusēt, ja:

- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja fotografējamā objekta apģērbs ir tādā pašā krāsā kā fona krāsa);
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir par spilgtu;
- objekts ir spīdīgs vai atstarojošs;
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas;
- objekts nav novietots kadra vidusdaļā.

Fokusa bloķēšanas funkcijas lietošana

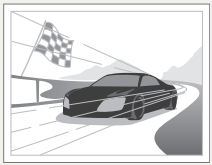
Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu. Kad fotografējamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, nospiediet [**Aizvars**] līdz galam, lai uzņemtu fotoattēlu.



- Uzņemot fotoattēlus nepietiekama apgaismojuma apstākļos

Ieslēdziet zibspuldzi (43. lpp.).

- Ja objekti ātri pārvietojas



Lietojiet pastāvīgo vai kustību tveršanas funkciju (56. lpp.).

Papildfunkcijas

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Fotografēšanas režīmi 29
- Gudrā automātiskā režīma lietošana 29
- Sižeta režīma lietošana 30
- Maģiskā rāmja režīma lietošana 31
- Ādas retušēšanas režīma lietošana 32
- Objektu izcelšanas režīma lietošana 33
- Dual IS režīma lietošana 34
- Režīma Nakts izmantošana 34
- Režīma Programma lietošana 35
- Videoklipa ierakstīšana 36
- Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana 37

Balss atgādņu ierakstīšana 39
- Balss atgādnes ierakstīšana 39
- Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 39

Fotografēšanas režīmi

Uzņemiet fotoattēlus vai ierakstiet videoklipus, izvēloties apstākļiem piemērotāko fotografēšanas režīmu.

Gudrā automātiskā režīma lietošana

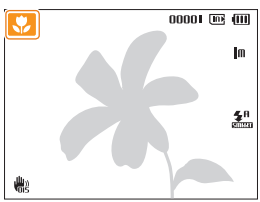
Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Tas ir noderīgi, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Gudrais autom. režīms**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona.



Ikona	Apraksts
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus.
	Parādās, uzņemot fotoattēlus ar spilgti baltu fonu.
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus nakts apstākļos. Pieejama tikai tad, ja ir izslēgta zibspuldze.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus nakts apstākļos.

Ikona	Apraksts
	Tiek parādīta, uzņemot ainavu fotoattēlus ar pretgaismu.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus ar pretgaismu.
	Tiek parādīta, uzņemot portretus.
	Tiek parādīta, uzņemot objektu tuvplānus.
	Tiek parādīta, uzņemot teksta tuvplānus.
	Tiek parādīta, uzņemot saulrietu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot zilu debesu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot meža fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot krāsainu objektu tuvplānus.
	Tiek parādīta, ja kamera un fotografējamais objekts nekustas. Pieejams tikai uzņemot fotoattēlus tumsā.
	Tiek parādīta, uzņemot aktīvi kustošu objektu fotoattēlus.
	Tiek parādīta, uzņemot salūta fotoattēlus. Šī funkcija pieejama tikai, lietojot trijkāji.

4 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.

5 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Ja kamera neatpazīst pareizo sižeta režīmu, parādīsies SMART un tiks izmantoti noklusējuma iestatījumi.
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Pat, izmantojot trijkāji, režīmu, iespējams, nevarēs noteikt atkarībā no objekta kustības.
- SMART režīmā kamera patērē vairāk akumulatora jaudas, jo tā bieži maina iestatījumus, lai izvēlētos piemērotus sižetus.

Sižeta režīma lietošana

Uzņemiet fotoattēlu, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → norādiet sižetu.

- Lai mainītu sižeta režīmu, nospiediet [**MODE**] un izvēlieties **Sižets** → norādiet sižetu.
- Vairāk par maģiskā rāmja režīmu skatiet sadaļā “Maģiskā rāmja režīma lietošana" 31. lpp.
- Informāciju par režīmu Mākslas fotoattēlu uzņemšana skatiet sadaļā “Ādas retušēšanas režīma lietošana” 32. lappusē.
- Vairāk par objektu izcelšanas režīmu skatiet sadaļā “Objektu izcelšanas režīma lietošana" 33. lpp
- Informāciju par režīmu Nakts skatiet sadaļā “Režīma Nakts izmantošana”, 34. lappusē.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Maģiskā rāmja režīma lietošana

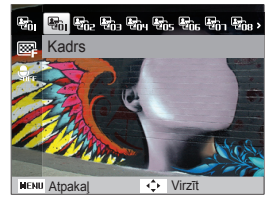
Maģiskā rāmja režīmā fotoattēliem iespējams pievienot dažādus rāmja efektus. Fotoattēlu forma un noskaņa mainīsies atbilstoši izvēlētajam rāmim.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Maģiskais rāmis**.

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Kadrs** → norādiet iespēju.



5 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

6 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Maģiskā rāmja režīmā izšķirtspēja tiek automātiski iestatīta uz 2M.
- Ja kamera tiek pievienota televizoram, kamēr tā darbojas maģiskā rāmja režīmā, tā automātiski pārslēdzas uz atskaņošanas režīmu. Atskaņošanas režīmā attēlus nevar uzņemt.

Ādas retušēšanas režīma lietošana

Personas attēla uzņemšana, izmantojot iespējas sejas nepilnību novēršanai.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

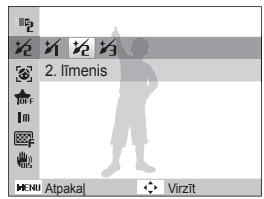
2 Izvēlieties **Sižets** → **Ādas retušēšana**.

3 Lai objekta ādas toni padarītu gaišāku (tikai seju), nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas tonis** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai ādas toni padarītu gaišāku.

5 Lai novērstu sejas nepilnības, nospiediet [**MENU**].

6 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas retušēšana** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai novērstu vairāk sejas nepilnību.



7 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

8 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Fokusēšanas attālums tiks iestatīts uz **Auto makro**.

Objektu izcelšanas režīma lietošana

Objektu izcelšanas režīmā iespējams izcelt objektu, regulējot asuma dziļumu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

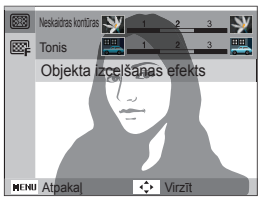
2 Izvēlieties **Sižets** → **Objekta izcelšana**.

3 Pozicionējiet kameru atbilstoši optimālajam attālumam, kas tiek parādīts ekrānā.
- Optimālais attālums atšķiras atkarībā no tālummaiņas koeficienta, kas tiek izmantots.

4 Nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Objekta izcelšanas efekts**.

6 Atlasiet opciju, lai regulētu **Neskaidras kontūras** vai **Tonis**.
- **Neskaidras kontūras**: Jo augstāka vērtība, jo intensīvāks ir neskaidro kontūru efekts fotoattēlā.
- **Tonis**: Jo augstāka vērtība, jo gaišāks ir fotoattēls.



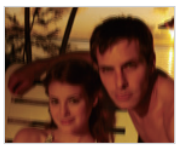
7 Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai fokusētu.
- Ja kamera spēj izmantot objekta izcelšanas efektu, parādās ( ).
- Ja kamera nespēj izmantot objekta izcelšanas efektu, parādās ( ). Tādā gadījumā mainiet attālumu no kameras līdz objektam.

8 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Objektu izcelšanas režīmā pieejamā izšķirtspēja ir ( ).
- Ja uzņemšanas attālums pārsniedz optimālā diapazona robežas, fotoattēlu ir iespējams uzņemt, taču objektu izcelšanas efekts netiks izmantots.
- Objektu izcelšanas efektu nevar izmantot tumšās vietās.
- Objektu izcelšanas efektu nevar izmantot ar 3X optisko tālummaiņu vai lielāku.
- Objekta izcelšanas režīmā nav pieejama digitālā tālummaiņa.
- Lai novērstu kameras vibrāciju, lietojiet trijkāji, jo efekta pievienošanai kamera uzņem 2 secīgus fotoattēlus.
- Objektam un fonam jābūt izteikti kontrastējošās krāsās.
- Lai sasniegtu maksimālu efektu, objektiem jāatrodas tālu no fona.

Dual IS režīma lietošana

Samaziniet kameras vibrāciju un novērsiet neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojot optiskās un digitālās attēla stabilizēšanas funkcijas.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **DUAL IS**.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Šajā režīmā nedarbojas digitālā tālummaiņa.
- Fotoattēls tiks labots optiski tikai tad, ja tas ir uzņemts gaismā, kas ir spilgtāka nekā fluorescējošs apgaismojums.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Iestatiet optiskās attēlu stabilizēšanas iespēju, lai samazinātu kameras vibrāciju dažādos fotografēšanas režīmos (25. lpp.).

Režīma Nakts izmantošana

Režīmā Nakts var uzņemt fotoattēlu, izmantojot fotografēšanas iespējas nakts režīmā. Lai stabilizētu kameru, lietojiet trijkāji.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Nakts**.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

4 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Ekspozīcijas pielāgošana režīmā Nakts

Nakts režīmā izmantojiet mazu aizvara ātrumu, lai pagarinātu laiku, līdz aizvars aizveras. Palieliniet diafragmas atvēruma lielumu, lai novērstu pārgaismojumu.

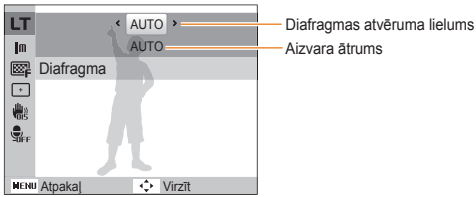
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Sižets** → **Nakts**.

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Ilga laika aizvars**.

5 Izvēlieties diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu.



6 Izvēlieties iespēju.

- Ja izvēlaties **AUTO**, diafragmas atvēruma lielums vai aizvara ātrums tiek pielāgots automātiski.

7 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

8 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet trijkāji.

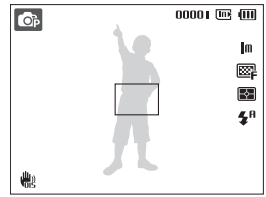
Režīma Programma lietošana

Programmas režīmā var iestatīt dažādas iespējas (izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma lielumu).

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Programma**.

3 Iestatiet iespējas (iespēju sarakstu skatiet sadaļā “Fotografēšanas iespējas”).



4 Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].

5 Nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Videoklipa ierakstīšana

Filmas režīmā var ierakstīt augstas izšķirtspējas video ar 1280 X 720 HQ izšķirtspēju. Var ierakstīt līdz 4 GB (aptuveni 11 minūtes) ar 1280 X 720 HQ izšķirtspēju, un kamera saglabā ierakstītos video kā MJPEG failus.

- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Šādā gadījumā iestatiet zemāku izšķirtspēju (41. lpp.).
- Atmiņas kartes ar lēniem rakstīšanas ātrumiem neatbalstīs videoklipus ar lielu izšķirtspēju un lielu ātrumu. Lai ierakstītu videoklipus ar augstu izšķirtspēju vai lielu ātrumu, izmantojiet atmiņas kartes ar ātrākiem rakstīšanas ātrumiem.
- Aktivizējot optisko attēlu stabilizēšanu, videoklips, iespējams, tiks ierakstīts ar OIS darbības skaņu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].

2 Izvēlieties **Filma**.

3 Nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties **Filma** → **Kadru ātrums** → norādiet kadru nomaiņas ātrumu (kadru skaits sekundē).
- Kadru skaitam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, taču tiek palielināts faila lielums.

Atkarībā no izšķirtspējas un kadru ātruma filma var tikt rādīta mazāka par tās oriģinālo izmēru, kas redzams galvenajā displejā.

5 Nospiediet [**MENU**].

6 Izvēlieties **Filma** → **Dzīvā skaņa** → norādiet skaņas iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Sound Alive iesl.: ieslēgt dzīvās skaņas funkciju.
OFF	**Sound Alive izsl.**: izslēgt dzīvās skaņas funkciju.
	Kluss: neierakstīt skaņu.

7 Iestatiet nepieciešamās iespējas (iespēju sarakstu skatiet sadaļā “Fotografēšanas iespējas”).

8 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet [**Aizvars**].

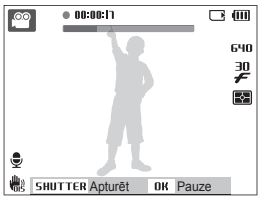
9 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet [**Aizvars**].

- Nenobloķējiet mikrofonu, ja izmantojat dzīvās skaņas funkciju.
- Ieraksti, kas veikti, izmantojot dzīvo skaņu, var atšķirties no reālajām skaņām.

Lai pauzētu ierakstīšanu

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj pauzēt ierakstīšanas procesu. Izmantojot šo funkciju, varat ierakstīt atsevišķus iecienītākos sižetus vienā videoklipā.

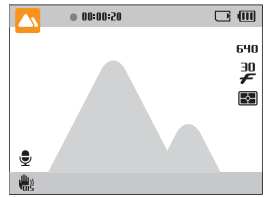
Nospiediet [**OK**], lai pauzētu ierakstīšanu. Nospiediet to vēlreiz, lai atsāktu ierakstīšanu.



Režīma Viedā sižeta uztveršana izmantošana

Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MODE**].
2. Izvēlieties **Filma**.
3. Nospiediet [**MENU**].
4. Izvēlieties **Filma** → **Viedā sižetu uztveršana** → **Ieslēgt**.
5. Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.
   - Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona.



Ikona	Apraksts
	Tiek parādīta, ierakstot ainavu videoklipus.
	Tiek parādīta, ierakstot skaidru debesu videoklipus.
	Tiek parādīta, ierakstot meža ainavu videoklipus.

Ikona	Apraksts
	Tiek parādīta, ierakstot saulrietu videoklipus.

6 Lai sāktu ierakstīt, nospiediet pogu [**Aizvars**].

7 Vēlreiz nospiediet [**Aizvars**], lai pārtrauktu ierakstīšanu.

- Ja kamera neatpazīst pareizo sižeta režīmu, SMART nemainīsies un tiks izmantoti noklusējuma iestatījumi.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Viedās sižetu uztveršanas režīmā nevar iestatīt viedo filtru efektus.

Balss atgādņu ierakstīšana

Uzziniet, kā ierakstīt balss atgādni, ko var atskaņot jebkurā brīdī. Balss atgādni varat pievienot fotoattēlam kā atgādinājumu par fotografēšanas apstākļiem.

Vislabāko skaņas kvalitāti var iegūt, ja skaņas avots atrodas 40 cm attālumā no kameras.

Balss atgādnes ierakstīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Ieraksts**.

3 Lai ierakstītu, nospiediet [**Aizvars**].
- Kopējais balss atgādņu ierakstīšanas laiks ir 10 stundas.
- Nospiediet [**OK**], lai pauzētu vai atsāktu ierakstīšanu.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, nospiediet [**Aizvars**].
- Vēlreiz nospiediet [**Aizvars**], lai ierakstītu jaunu balss atgādni.

5 Nospiediet [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Voice** → **Atgādne**.

3 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un uzņemiet fotoattēlu.
- Balss atgādnes ierakstīšana tiek sākta uzreiz pēc fotoattēla uzņemšanas.

4 Ierakstiet īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Nospiediet [**Aizvars**], lai pārtrauktu balss atgādnes ierakstīšanu.

Fotoattēliem nevar pievienot balss atgādnes, ja ir iestatītas **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.** vai **AEB** opcijas.

Fotografēšanas iespējas

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 41
- Izšķirtspējas izvēle 41
- Attēla kvalitātes izvēle 41

Taimera lietošana 42

Fotografēšana tumsā 43
- Sarkano acu efekta novēršana 43
- Zibspuldzes lietošana 43
- ISO ātruma pielāgošana 44

Kameras fokusa maiņa 45
- Makro lietošana 45
- Automātiskās fokusēšanas lietošana 45
- Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana ... 46
- Fokusa apgabala pielāgošana 47

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 48
- Seju noteikšana 48
- Pašportreta uzņemšana 49
- Smaida uzņēmums 49
- Mirkšķināšanas noteikšana 50
- Sejas viedās atpazīšanas izmantošana 50
- Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) ... 51

Spilgtuma un krāsas pielāgošana 53
- Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) ... 53
- Pretgaismas pielāgošana (ACB) 53
- Mērīšanas iespējas maiņa 54
- Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 54

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana ... 56

Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 57
- Viedā filtra efektu izmantošana 57
- Fotoattēlu pielāgošana 60

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspējas un kvalitātes iestatījumus.

Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās arī faila lielums.

Uzņemot fotoattēlu

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fotogrāfijas izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
14M	**4320 X 3240**: drukāšana uz A1 formāta papīra.
12M	**4320 X 2880**: drukāšana uz A1 vai 3:2 formāta papīra.
10M	**4320 X 2432**: drukāšana uz A2 16:9 formāta papīra vai demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
10M	**3648 X 2736**: drukāšana uz A3 formāta papīra.
5M	**2592 X 1944**: drukāšana uz A4 formāta papīra.
3M	**1984 X 1488**: drukāšana uz A5 formāta papīra.
2M	**1920 X 1080**: drukāšana uz A5 vai 16:9 formāta papīra vai demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
1M	**1024 X 768**: pievienošana e-pasta ziņojumam.

Ierakstot videoklipu

1 Režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Filma** → **Video uzņemšanas izšķirtsp.** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: augstas kvalitātes failu demonstrēšana augstas izšķirtspējas televizorā.
640	**640 X 480**: demonstrēšana parastā televizorā.
320	**320 X 240**: izlikšana tīmekļa lapā.

Attēla kvalitātes izvēle

Uzņemtie fotoattēli tiek saspiesti un saglabāti JPEG formātā. Attēliem iestatot augstāku kvalitāti, palielinās faila lielums.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Kvalitāte** → norādiet iespēju.

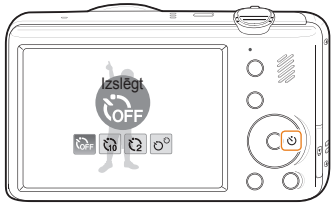
Iespēja	Apraksts
SF	**Ļoti augsta**: Uzņem attēlus ar ļoti augstas kvalitātes iestatījumiem.
F	**Augsta**: Uzņem attēlus ar augstas kvalitātes iestatījumiem.
N	**Normāla**: Uzņem attēlus ar normālas kvalitātes iestatījumiem.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Taimera lietošana

Uzziniet, kā iestatīt taimeri fotoattēla uzņemšanas aizkavei.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izslēgt: taimeris nav aktivizēts.
	10 sek.: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm.
	2 sek.: fotoattēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.
	Divkāršs: fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm un nākamā attēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

3 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet [**Aizvars**].

- Mirgo AF spuldze/taimera spuldze. Kamera pēc noteikta laika automātiski uzņem fotoattēlu.

- Nospiediet [], lai atceltu taimeri.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.
- Iestatot sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas, nevar izmantot taimera funkciju.

Fotografēšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai sliktos gaismas apstākļos.

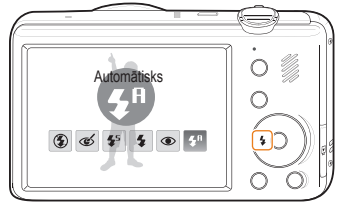
Sarkano acu efekta novēršana

Ja, fotografējot personu tumsā, tiek izmantota zibspuldze, personas acis fotoattēlā var būt sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**. Informāciju par zibspuldzes iespējām skatiet nodaļā “Zibspuldzes izmantošana”.

Zibspuldzes lietošana

Ja uzņemat fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai ir nepieciešams vairāk gaismas, izmantojiet zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [ ].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izslēgt: ● Zibspuldze netiek aktivizēta. ● Uzņemot fotoattēlu sliktos gaismas apstākļos, tiks parādīts brīdinājums par kameras vibrāciju ( ).
	Automātisks: kamera izvēlēsies režīmā noteiktajam sižetam piemērotu zibspuldzes iestatījumu.
	Sarkano acu korekcija*: ● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. ● Kamera labo sarkano acu efektu, izmantojot uzlaboto programmatūras analīzes funkciju.

Iespēja	Apraksts
	Lēnā sinhr.: ● Tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir atvērts ilgāk. ● Ir ieteicams izvēlēties šo iespēju, ja vēlaties tvert apkārtējo gaismu tā, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu. ● Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet statīvu. ● Fotografējot nepietiekamas gaismas apstākļos, kamera parādīs brīdinājumu ( ) par kameras satricinājumu.
	Aizpildot: ● Zibspuldze tiek vienmēr aktivizēta. ● Gaismas intensitāte tiek pielāgota automātiski.
	Sarkano acu novēršana*: ● Ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. ● Kamera samazina sarkano acu efektu.
	Automātisks: ja fotografējamais objekts vai fons ir tumšs, tiek automātiski aktivizēta zibspuldze.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

* Starp diviem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav bijis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.

- Zibspuldzes opcijas nav pieejamas, ja ir iestatītas **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.**, **AEB** opcijas vai izvēlēts **Pašportrets** vai **Mirkšķ.detekt**.
- Pārliecinieties, vai fotografējamie objekti atrodas nepieciešamajā attālumā no zibspuldzes (102. lpp.).
- Ja tiek atstarota gaisma vai gaisā ir daudz putekļu, uz fotoattēla var būt redzami mazi plankumi.

ISO ātruma pielāgošana

ISO ātrums ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO). Jo lielāku ISO ātrumu izvēlaties, jo jutīgāka kamera ir pret gaismu. Izmantojot lielu ISO ātrumu, varat iegūt labākas kvalitātes fotoattēlu, nelietojot zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ISO** → norādiet iespēju.
- Izvēlieties ISO AUTO, lai izmantotu piemērotu ISO ātrumu, kura pamatā ir fotografējamā objekta un gaismas spilgtums.

- Jo lielāku ISO ātrumu izvēlēsities, jo vairāk attēla trokšņu iegūsit.
- Iestatot **Kust. tverš.**, ISO ātrums tiks iestatīts uz **Automātisks**.

Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atkarībā no izvēlētā objekta.

Makro lietošana

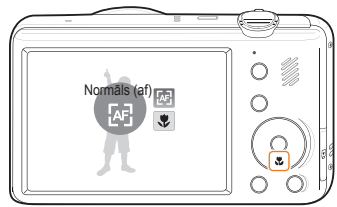
Lietojiet makro, lai uzņemtu objektu tuvplānus, piemēram, ziedus vai kukaiņus. Lai redzētu makro iespējas, skatiet “Automātiskās fokusēšanas lietošana”.

- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai nepieļautu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz fotografējamam objektam ir mazāks par 40 cm.

Automātiskās fokusēšanas lietošana

Lai uzņemtu skaidrus fotoattēlus, atkarībā no attāluma līdz fotografējamam objektam izvēlieties piemērotu fokusu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [].



2 Izvēlieties iespēju.

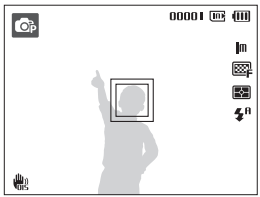
Iespēja	Apraksts
AF	**Normāls (af)**: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 80 cm (tālāk par 200 cm, izmantojot tālummaiņu).
	Makro: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 5–80 cm (tālāk par 150 cm - 200 cm, izmantojot tālummaiņu).
	Auto makro: objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 5 cm (tālāk par 150 cm, izmantojot tālummaiņu).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Noteikšanas automātiskās fokusēšanas lietošana

Noteikšanas AF ļauj sekot objektam un automātiski to fokusēt, pat tad, ja atrodaties kustībā.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → **Noteik. AF**.
3. Fokusējiet kameru uz objektu, kuram vēlaties sekot, un nospiediet [**OK**].
   - Uz objekta parādīsies fokusēšanas rāmis, kas sekos objektam, kamēr kustināsit kameru.



- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Zaļais rāmis, kas redzams, daļēji nospiežot [**Aizvars**], nozīmē, ka sejas ir fokusā.

- Nepieskaroties ekrānam, fokusēšanas rāmis tiks parādīts ekrāna vidusdaļā.
- Sekošana objektam var neizdoties, ja:
  - objekts ir pārāk mazs vai daudz pārvietojas;
  - objekts ir pretgaismā vai arī jūs fotografējat tumšā vietā;
  - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas;
  - kamera ir pārāk nestabila.

  Šajos gadījumos tiek parādīts balts, vienas līnijas fokusēšanas rāmis ( ).
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektam, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdodas fiksēt fokusu, fokusēšanas rāmis mainās uz sarkanu vienas līnijas rāmi ( ).
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt taimera, sejas noteikšanas un viedā filtra opcijas.

Fokusa apgabala pielāgošana

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Fokusa apgabals** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Centra AF: fokusēšana centrā (piemērota iespēja, ja objekti atrodas centrā).
	Daudzpunktu AF: viena vai vairāku no 9 iespējamajiem apgabaliem fokusēšana.
	Noteik. AF: fokusējas uz objektu un seko tam (46. lpp.).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

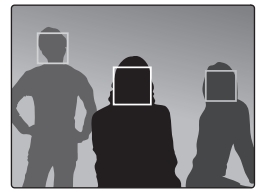
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana

Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera automātiski atpazīst cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Uzņemiet fotoattēlu ātri un ērti, izmantojot iespēju **Mirkšķ.detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai tvertu smaidošu seju. Var arī izmantot **Sejas atpaz. funkcija**, lai reģistrētu sejas un noteiktu to fokusēšanas prioritātes.

- Dažos sižeta režīmos sejas noteikšana nav pieejama.
- Sejas noteikšana var neizdoties, ja:
  - fotografējamais objekts ir pārāk tālu no kameras (fokusēšanas rāmis kļūst oranžs, ja tiek izmantota iespēja **Smaida uzņēmums** un **Mirkšķ.detekt**);
  - ir pārāk gaišs vai tumšs;
  - fotografējamā objekta seja nav vērsta pret kameru;
  - fotografējamam objektam ir saulesbrilles vai maska;
  - fotografējamais objekts atrodas pretgaismā vai gaismas apstākļi ir svārstīgi;
  - fotografējamā objekta sejas izteiksme ievērojami mainās.
- Sejas noteikšana nav pieejama, ja tiek izmantots viedā filtra efekts, attēla pielāgošanas opcija vai **Noteik. AF**.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris var nebūt pieejams vai dažas taimera iespējas var nebūt pieejamas.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.
- Kad tiek uzņemti atpazītu seju fotoattēli, šīs sejas tiek reģistrētas seju sarakstā.
- Esot demonstrēšanas režīmā, varat skatīt reģistrēto seju prioritāšu secību (63. lpp.). Pat ja sejas ir veiksmīgi reģistrētas, tās var nebūt klasificētas demonstrēšanas režīmā.
- Fotografēšanas režīmā uztvertā seja var neparādīties seju sarakstā vai albumā.

Seju noteikšana

Kamera automātiski nosaka cilvēku sejas (līdz pat 10 cilvēku sejām).



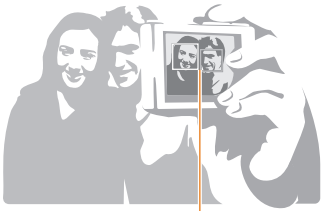
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Normāla**.
- Vistuvāk esošā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas — pelēkos fokusēšanas rāmjos.

- Jo tuvāk esat fotografējamam objektam, jo ātrāk kamera noteiks sejas.
- Noteiktās sejas var netikt reģistrētas, ja būs iestatītas sērijveida fotografēšanas opcijas, piemēram, **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.** vai **AEB**.

Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Fokusēšanas attālums tiks iestatīts tuvplāna režīmā, un kamera atskaņos skaņas signālu.



Ja sejas atrodas centrā, būs dzirdami ātri pīkstieni.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

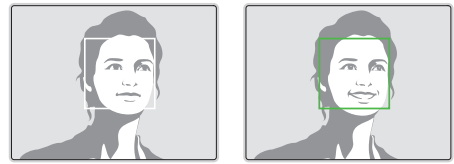
2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Pašportrets.**

3 Atskanot īsam skaņas signālam, nospiediet pogu [**Aizvara**].

Ja skaņas iestatījumos tiek izslēgts **Skaļums**, kamera neatskaņos signālu (85. lpp.).

Smaida uzņēmums

Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Smaida uzņēmums**.

- Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja fotografējamam objektam ir plats smaids.

Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

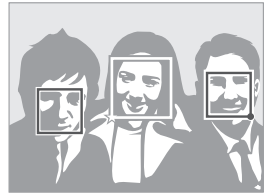
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Mirkšķ. detekt**.

- Nekustiniet kameru, kamēr ekrānā ir redzams ziņojums "**Notiek uzņemšana**".
- Ja mirkšķināšanas noteikšana neizdodas, tiek parādīts ziņojums, "**Attēli, kuros tika uzņemti cilvēki ar aizvērtām acīm**". Uzņemiet vēl vienu fotoattēlu.

Sejas viedās atpazīšanas izmantošana

Kamera automātiski reģistrē bieži fotografētās sejas (līdz 10 cilvēku sejām). Šī funkcija automātiski noteiks fokusa veikšanas prioritātes šīm sejām. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.



1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Sejas noteikšana** → **Sejas atpaz. funkcija**.

- Vistuvākā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas – pelēkos fokusēšanas rāmjos.
- : rāda iecienītākās sejas (informāciju par iecienītāko seju ierakstīšanu sarakstā skatiet 51. lpp.).
- : rāda sejas, ko kamera automātiski ieraksta sarakstā.

- Kamera atkarībā no gaismas apstākļiem, būtiskām objekta pozas vai sejas izmaiņām, kā arī no tā, vai objektam ir brilles, var nepareizi atpazīt un reģistrēt sejas.
- Kamera sarakstā var automātiski ierakstīt līdz 12 sejām. Ja jau ir reģistrētas 12 sejas un kamera atpazīst jaunu seju, jaunā seja aizvietos seju ar mazāko prioritāti.
- Kamera vienā sižetā var uztvert ne vairāk kā 5 sejas.

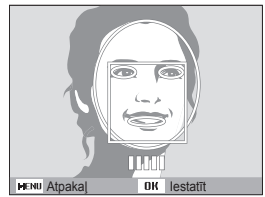
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne)

Var reģistrēt iecienītākās sejas, lai noteiktu to fokusēšanas un ekspozīcijas pielāgošanas prioritātes. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Vied. sejas atp. red.** → **Mana zvaigzne**.

3 Savietojiet fotografēšanas objekta seju ar ovālo palīglīniju un nospiediet [**Aizvars**], lai ierakstītu seju.



- Ja objekta seja nav savietota ar ovālo palīglīniju, nebūs redzams baltais rāmis.
- Varat uzņemt fotografēšanas objekta fotoattēlus tieši no priekšas, no kreisās puses, labās puses, no augšas un apakšas.
- Ierakstot sejas, vienlaicīgi drīkst fotografēt tikai vienu cilvēku.

4 Kad fotoattēlu uzņemšana ir pabeigta, displejā parādās ierakstīto seju saraksts.
- Seju sarakstā jūsu iecienītākās sejas tiek apzīmētas ar ★.

- Sarakstā var ierakstīt līdz 8 iecienītām sejām.
- Zibspuldzes iespēja tiks iestatīta uz **Izslēgt**.
- Ja divreiz ierakstāt vienu un to pašu seju, vienu seju no seju saraksta varat dzēst.

Iecienītāko seju skatīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Vied. sejas atp. red.** → **Seju saraksts**.

- Lai mainītu iecienīto seju prioritāti, nospiediet [Fn] un izvēlieties **Rediģēt kategorijas** (63. lpp.).
- Lai atceltu iecienītās sejas, nospiediet [Fn] un izvēlieties **Dzēst m. zvaigzni** (63. lpp.).

Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.

Tumšāk (-)

Neitrāli (0)

Spilgtāk (+)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **EV**.

3 Lai pielāgotu ekspozīciju, izvēlieties vērtību.

- Ja ekspozīcija ir pielāgota, iestatījumi saglabāsies nemainīgi. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārgaismojuma vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat noteikt piemērotu ekspozīciju, izvēlieties **AEB** (automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana). Kamera uzņems fotoattēlus ar dažādu ekspozīciju: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju (56. lpp.).

Pretgaismas pielāgošana (ACB)

Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai arī starp objektu un fonu ir augsts kontrasts, iespējams, ka uzņemtā fotoattēla objekts būs tumšs. Šajā gadījumā iestatiet automātiska kontrasta balansa iespēju (ACB).

Bez ACB

Ar ACB

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **ACB** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: ACB iespēja ir izslēgta.
	Ieslēgt: ACB iespēja ir ieslēgta.

ACB funkcija nav pieejama, ja ir iestatītas **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.**, **AEB** opcijas.

Mērīšanas iespējas maiņa

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlētā mērīšanas režīma.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **Mērīšana** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Daudzpunktu: ● Kamera sadala sižetu vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti. ● Šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai.
	Punkts: ● Kamera nosaka tikai rāmja vidusdaļas apgabala gaismas intensitāti. ● Ja fotografējamais objekts nav sižeta vidū, iespējams, fotoattēlam tiks izveidota nepareiza ekspozīcija. ● Šī iespēja ir piemērota objektiem ar pretgaismu.
	Centrs: ● Kamera nosaka visa rāmja vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz centra daļu. ● Šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kuros objekti atrodas kadra centrālajā daļā.

Gaismas avota izvēle (baltā balanss)

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties attiecīgus gaismas apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, vai Volframs.

AWB (Automātisks bb)

(Dienasgaisma)

(Mākoņains)

(Volframs)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **Baltā balanss** → norādiet iespēju.

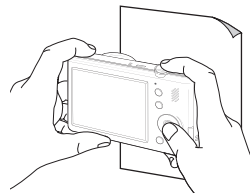
Ikona	Apraksts
AWB	**Automātisks bb**: lietojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no gaismas apstākļiem.
	Dienasgaisma: fotoattēlu uzņemšanai ārā, saulainā dienā.
	Mākoņains: fotoattēlu uzņemšanai ārā, mākoņainā dienā vai ēnā.
	Fluorescējošs_h: fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā.
	Fluorescējošs_l: fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā.
	Volframs: fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnspuldžu izstarotā gaismā.
	Mērs: Aizslēgs (Lietotāja iest.): lietojiet sākotnēji noteiktos iestatījumus.

Sava baltā balansa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **Baltā balanss** → **Mērs: Aizslēgs (Lietotāja iest.)**.

3 Vērsiet objektīvu pret baltu papīra loksni.



4 Nospiediet [**Aizvars**].

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana

Ir grūti fotografēt ātri kustīgus objektus, kā arī uztvert objektu dabiskas sejas izteiksmes vai žestus. Šādā gadījumā izvēlieties kādu no sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmiem.

- Zibspuldzi, taimeri, ACB un viedo filtru var lietot tikai tad, ja ir izvēlēta opcija **Viens**.
- Izvēloties **Kust. tverš.**, tiek iestatīta VGA izšķirtspēja un ISO ātrums tiek iestatīts uz **Automātisks**.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** → **Dzinis** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Viens: viena fotoattēla uzņemšana.
	Pastāvīgs: • Nospiežot [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus. • Maksimālais uzņemto fotoattēlu daudzums ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.
	Kust. tverš.: • Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem VGA fotoattēlus (6 fotoattēlus sekundē; maksimums – 30 fotoattēlus).
	AEB: • Tiek uzņemti 3 fotoattēli ar dažādām ekspozīcijām: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju. • Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet trijkāji.

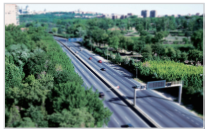
Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana

Uzziniet, kā uzlabot fotoattēlu kvalitāti, lietojot viedā filtra efektus, vai veiciet nelielu pielāgošanu.

Viedā filtra efektu izmantošana

Lai izveidotu neatkārtojamus attēlus, lietojiet dažādus filtra efektus.



Miniatūra

Vinjetēšana

Zivs acs

Skice

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **Viedais filtrs**.

3 Izvēlieties efektu.

Programmas režīmā pieejamie filtri

Iespēja	Apraksts
	Normāli: Bez efektiem.
	Miniatūra: Izmantojiet selektīvās fokusēšanas efektu, lai objekts tiktu parādīts miniatūrā.
	Vinjetēšana: Izmantojiet retro izskata krāsas, augstu kontrastu un izteiktu Lomogrāfijas kameru vinjetes efektu.
	Pustoņa punkts: Pievienojiet pustoņu efektu.
	Skice: Pievienojiet zīmētas skices efektu.
	Zivs acs: Iekrāsojiet kadra malas melnas un deformējiet objektus, lai imitētu zivs acs tipa objektīva radīto vizuālo efektu.
	Pretmiglas: Iegūstiet skaidrāku fotoattēlu.
	Klasisks: Pievienojiet melnbalto efektu.
	Retro: Pievienojiet sēpijas toņa efektu.
	Negatīvs: Pievienojiet negatīvas filmas efektu.
	Indiv. RGB krāsu mod.: Pielāgojiet krāsu vērtību.

Video režīmā pieejamie filtri

Iespēja	Apraksts
	Normāli: Bez efektiem.
	Paletes 1. efekts: Piešķir attēlam spilgtumu ar asu kontrastu un sarkanu krāsu.
	Paletes 2. efekts: Attēls tiek padarīts dzidrs un skaidrs, pielietojot maigi zilu toni.
	Paletes 3. efekts: Pielieto maigi brūnu toni.
	Paletes 4. efekts: Rada aukstu un monotonu efektu.
	Miniatūra: Izmantojiet selektīvās fokusēšanas efektu, lai objekts tiktu parādīts miniatūrā.
	Vinjetēšana: Izmantojiet retro izskata krāsas, augstu kontrastu un izteiktu Lomogrāfijas kameru vinjetes efektu.
	Zivs acs: Maina tuvu atrodošos objektu attēlojumu, lai imitētu zivsacs objektīva efektu.
	Pretmiglas: Iegūstiet skaidrāku fotoattēlu.
	Klasisks: Pievienojiet melnbalto efektu.
	Retro: Pievienojiet sēpijas toņa efektu.
	Negatīvs: Pievienojiet negatīvas filmas efektu.
	Indiv. RGB krāsu mod.: Pielāgojiet krāsu vērtību.

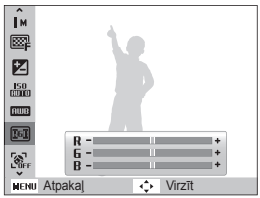
- Ja, ierakstot video, jūs izvēlēsieties opciju **Miniatūra**, video atskaņošanas laika ātrums palielināsies.
- Ja, ierakstot video, jūs izvēlēsieties opciju **Miniatūra**, kamera neierakstīs skaņu.
- Videoklipa ieraksta laikā izvēloties **Miniatūra**, **Vinjetēšana**, **Zivs acs** vai **Pretmiglas**, ierakstīšanas ātrums tiks iestatīts uz 15 un ierakstīšanas izšķirtspēja tiks iestatīta uz mazāk 640.
- Ja ir iestatīti viedā filtra efekti, nevar izmantot seju atpazīšanas opcijas, ACB, sērijveida uzņemšanas opcijas, attēlu pielāgošanas opcijas, Intelli tālummaiņu vai Noteikšanas AF.
- Ja tiks atlasīta **Skice**, izšķirtspēja tiks mainīta uz 5M un zemāku.

RGB toņa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Uzņemšana** vai **Filma** → **Viedais filtrs** → **Indiv. RGB krāsu mod.**.

3 Izvēlieties (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).



4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

5 Izvēlieties [**OK**].

Fotoattēlu pielāgošana

Pielāgojiet fotoattēlu kontrastu, asumu un piesātinājumu.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Uzņemšana** → **Attēl.pielāg.**.
3. Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
   - Kontrasts
   - Asums
   - Piesātinājums
4. Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu.

Kontrasta iespēja	Apraksts
-	Krāsu un spilgtuma samazināšana.
+	Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana.

Asuma iespēja	Apraksts
-	Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā).
+	Padara malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos.

Piesātinājuma iespēja	Apraksts
-	Piesātinājuma samazināšana.
+	Piesātinājuma palielināšana.

- Ja nevēlaties lietot nevienu efektu, izvēlieties **0** (šī iespēja piemērota drukāšanai).
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas atpazīšanu un viedā filtra opcijas.

Demonstrēšana/rediģēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, fotoprinterim vai televizoram.

Demonstrēšana 62
- Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 62
- Fotoattēlu skatīšana 67
- Videoklipa demonstrēšana 68
- Balss atgādņu atskaņošana 69

Fotoattēla rediģēšana 70
- Fotoattēlu lieluma maiņa 70
- Fotoattēla pagriešana 70
- Viedā filtra efektu izmantošana 71
- Ekspozīcijas problēmu novēršana 72
- Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 74

Failu apskatīšana televizorā 75

Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) ... 76
- Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 77
- Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 79
- Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 80

Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) ... 81

Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 82

Demonstrēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes vai pārvaldīt failus.

Demonstrēšanas režīma aktivizēšana

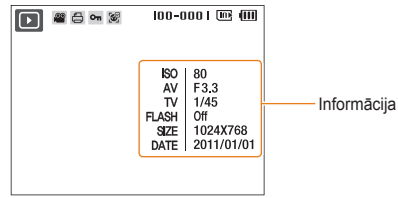
Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus un atskaņojiet balss atgādnes.

1 Nospiediet [▶].
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā ieslēgsies un parādīs pašu jaunāko failu.

2 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai ritinātu failus.
- Turiet nospiestu, lai ātri ritinātu failus.

- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Kamera nerādīs bildes kas ir par lielu vai uzņemtas ar kamerām no citiem ražotājiem.

Displejs demonstrēšanas režīmā



Ikona	Apraksts
	Fotoattēlam ir pievienota balss atgādne
	Videofails
	Drukas pasūtījums ir iestatīts uz (DPOF)
	Aizsargāts fails
	Fotoattēlā ir reģistrēta seja; šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek izmantota atmiņas karte
100-0001	Mapes nosaukums — faila nosaukums

Lai ekrānā skatītu faila informāciju, nospiediet [DISP].

Iecienīto seju prioritāte

Jūs varat piešķirt vērtējumus biežāk skatītajām sejām. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Seju saraksta rediģ.** → **Rediģēt kategorijas**.

3 Izvēlieties seju no saraksta un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai mainītu sejas prioritāti, un nospiediet [**Fn**].

Iecienīto seju atcelšana

Jūs varat izdzēst biežāk skatītās sejas. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Seju saraksta rediģ.** → **Dzēst m. zvaigzni**.

3 Izvēlieties seju un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**Fn**].

5 Izvēlieties **Jā**.

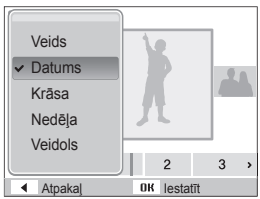
Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

Skatiet un pārvaldiet failus pēc kategorijām, piemēram, datuma, faila tipa vai nedēļas.

1 Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņu**] pa kreisi.

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties kategoriju.



Iespēja	Apraksts
Veids	Skatiet failus pēc failu tipa.
Datums	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Krāsa	Skatiet failus pēc noteicošās attēla krāsas.
Nedēļa	Skatiet failus pēc nedēļas dienas, kurā tie tika saglabāti.
Veidols	Skatiet failus, kas sašķiroti pēc atpazītajām sejām un iecienītajām sejām. (līdz pat 20 personām)

Lai kamera atvērtu albumu vai mainītu kategoriju un pārkārtotu failus, iespējams, vajadzēs papildu laiku.

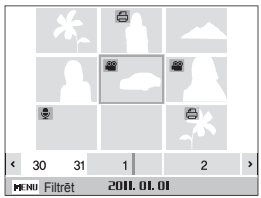
4 Nospiediet [ ] vai [ ], lai ritinātu failus.
- Turiet nospiestu, lai ātri ritinātu failus.

5 Lai atgrieztos parastajā skatā, nospiediet [**OK**].

Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.

Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai parādītu 9 vai 20 sīktēlus (pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā).

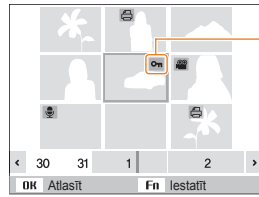


Funkcija	Darbība
Ritināt failus	Nospiediet [**DISP**], [ ], [ ] vai [ ].
Dzēst failus	Nospiediet [**Fn**] un izvēlieties **Jā**.

Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Failu opcijas** → **Aizsargāt** → **Atlasīt**.
   - Lai aizsargātu visus failus, izvēlieties **Visu** → **Bloķēt**.
3. Izvēlieties failu, kuru vēlaties aizsargāt un nospiediet [**OK**].
   - Nospiediet vēlreiz [**OK**], lai atceltu izvēli.



4. Nospiediet [**Fn**].

Jūs nevarat dzēst vai pagriezt aizsargātu failu.

Failu dzēšana

Dzēsiet pa vienam failam vai visus failus uzreiz. Aizsargātos failus nevar izdzēst.

Lai dzēstu vienu failu,

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet [**Fn**].

2 Izvēlieties **Jā**, lai izdzēstu failu.

Lai dzēstu vairākus failus,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**Fn**].

2 Izvēlieties **Vairāku failu dzēš.**.

3 Izvēlieties failus, kurus vēlaties izdzēst un nospiediet [**OK**].
- Nospiediet vēlreiz [**OK**], lai atceltu izvēli.

4 Nospiediet [**Fn**].

5 Izvēlieties **Jā**.

Lai dzēstu visus failus,

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Dzēst** → **Visu** → **Jā**.

Failu kopēšana atmiņas kartē

Failus no iekšējās atmiņas varat kopēt atmiņas kartē.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

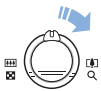
2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Kopēt uz karti**.

3 Izvēlieties **Jā**, lai kopētu failus.

Fotoattēlu skatīšana

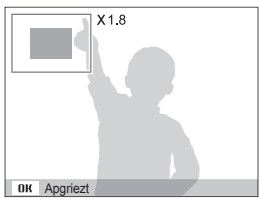
Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet tos slaidrādes režīmā.

Fotoattēla palielināšana



Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai palielinātu fotoattēlu (pagrieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu).

Palielinātais laukums un tālummaiņas diapazons ir norādīts ekrāna augšdaļā. Maksimālais tālummaiņas diapazons var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas.



Funkcija	Darbība
Paplašinātās zonas pārvietošana	Nospiediet [DISP], [], [] vai [].
Palielinātā fotoattēla apgriešana	Nospiediet [OK] (tas tiks saglabāts kā jauns fails).

Slaidrādes sākšana

Slaidrādei varat pievienot efektus un skaņu.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Multislīdrāde**.
3. Izvēlieties slaidrādes efektu iespēju.
   - Pārejiet uz 5. darbību, lai sāktu slaidrādi bez efektiem.

Iespēja	Apraksts
Sākt	Iestatiet, vai slaidrāde ir jāatkārto. (**Atskaņot**, **Atkārt.atsk.**)
Attēli	Iestatiet fotoattēlus, kurus vēlaties skatīt slaidrādē. • **Visu**: skatīt slaidrādē visus fotoattēlus. • **Datums**: skatīt slaidrādē fotoattēlus, kas uzņemti noteiktā datumā. • **Atlasīt**: skatīt izvēlētos fotoattēlus slaidrādē.
Intervāls	• Intervāla iestatīšana starp fotoattēliem. • Šī iespēja ir pieejama, ja efektu iespējas ir **Izslēgts**.
Mūzika	Fona mūzikas izvēle.
Efekts	• Izvēlieties pārejas efektu. • Izvēlieties **Izslēgts**, lai neizmantotu efektus.

4 Iestatiet slaidrādes efektu.

5 Izvēlieties **Sākt** → **Atskaņot**.

- Lai atkārtotu slaidrādi, izvēlieties **Atkārt.atsk.**.
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu slaidrādi.

Lai apturētu slīdrādi un pārslēgtos uz Atskaņošanas režīmu, nospiediet taustiņu [OK] un tad taustiņu [ϟ] vai [⏲].

Videoklipa demonstrēšana

Jūs varat atskaņot videoklipu un uzņemt attēlu no videoklipa.

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[ϟ]	Pāriešana atpakaļ.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[⏲]	Pāriešana uz priekšu.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Attēla tveršana demonstrēšanas laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kuru vēlaties saglabāt kā attēlu.

2 Nospiediet [].

Tvertajam attēlam būs tāds pats faila lielums kā oriģinālajam videofailam, un tas tiks saglabāts kā jauns fails.

Balss atgādņu atskaņošana

Balss atgādnes atskaņošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties balss atgādni un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[]	Pāriešana atpakaļ.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[]	Pāriešana uz priekšu.
[]	Atskaņošanas apturēšana.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **Balss Atgādne** → **Ieslēgt**.

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai ierakstītu īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Lai apturētu balss atgādnes ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**].

Aizsargātiem failiem nevar pievienot balss atgādni.

Fotoattēlam pievienotas balss atgādnes atskaņošana

Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu, kam pievienota balss atgādne, un nospiediet [OK].
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu atskaņošanu.

Fotoattēla rediģēšana

Veiciet fotoattēlu rediģēšanas darbības, piemēram, lieluma maiņu, pagriešanu, sarkano acu efekta noņemšanu, kā arī spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošanu.

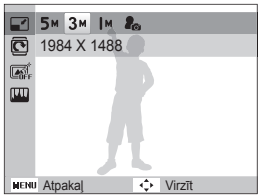
- Rediģētie fotoattēli tiks saglabāti kā jauni faili.
- Rediģējot fotoattēlus, kamera automātiski pārveidos tos par attēliem ar zemāku izšķirtspēju. Attēlus, kuri tiek manuāli pagriezti vai kuru izmērs tiek manuāli mainīts, netiek pārveidoti par attēliem ar zemāku izšķirtspēju.

Fotoattēlu lieluma maiņa

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Izmēra maiņa** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties , lai fotoattēlu saglabātu kā sākuma attēlu (85. lpp.).



Pieejamās iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla lieluma.

Fotoattēla pagriešana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Pagriezt** → norādiet iespēju.

Pagrieztais fotoattēls tiks saglabāts kā tas pats fails, nevis kā jauns fails.

Viedā filtra efektu izmantošana

Lai izveidotu neatkārtojamus attēlus, lietojiet dažādus filtra efektus.

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Viedais filtrs**.

3 Izvēlieties efektu.

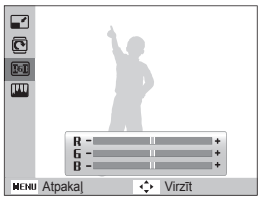
Iespēja	Apraksts
	Normāli: Bez efektiem.
	Miniatūra: Izmantojiet selektīvās fokusēšanas efektu, lai objekts tiktu parādīts miniatūrā.
	Vinjetēšana: Izmantojiet retro izskata krāsas, augstu kontrastu un izteiktu Lomogrāfijas kameru vinjetes efektu.
	Maigs fokuss: Retušējiet sejas nepilnības vai pievienojiet sapņainus efektus.
	Veca filma 1: Pievienojiet antīkas filmas efektu 1.
	Veca filma 2: Pievienojiet antīkas filmas efektu 2.
	Pustoņa punkts: Pievienojiet pustoņu efektu.
	Skice: Pievienojiet zīmētas skices efektu.
	Zivs acs: Iekrāsojiet kadra malas melnas un deformējiet objektus, lai imitētu zivs acs tipa objektīva radīto vizuālo efektu.
	Pretmiglas: Iegūstiet skaidrāku fotoattēlu.
	Klasisks: Pievienojiet melnbalto efektu.
	Retro: Pievienojiet sēpijas toņa efektu.
	Negatīvs: Pievienojiet negatīvas filmas efektu.
	Indiv. RGB krāsu mod.: Pielāgojiet krāsu vērtību.

RGB toņa noteikšana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Viedais filtrs** → **Indiv. RGB krāsu mod.**.

3 Izvēlieties krāsu (R: sarkana, G: zaļa, B: zila).



4 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu (-: mazāk vai +: vairāk).

Ekspozīcijas problēmu novēršana

Pielāgojiet ACB (automātisko kontrasta balansu), spilgtumu, kontrastu vai piesātinājumu; noņemiet sarkano acu efektu, novērsiet sejas nepilnības vai pievienojiet fotoattēlam troksni.

ACB (automātiskā kontrasta balansa) pielāgošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **ACB**.

Sarkano acu efekta noņemšana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sark.acu lab.**.

Sejas nepilnību novēršana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Sejas retušēšana**.

3 Izvēlieties līmeni.
- Skaitlim palielinoties, seja kļūst skaidrāka.

Spilgtuma/kontrasta/piesātinājuma pielāgošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.**.

3 Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
- : Spilgtums
- : Kontrasts
- : Piesātinājums

4 Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu (-: mazāka vai +: lielāka).

Trokšņa pievienošana fotoattēlam

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Rediģēt** → **Attēl.pielāg.** → **Piev. trokšņus**.

Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

Izvēlēties drukājamos fotoattēlus un iestatiet tiem iespējas, piemēram, kopiju skaitu vai papīra izmēru.

- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti varat nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Platformāta fotoattēli var tikt izdrukāti ar nogrieztām kreisajām un labajām malām, tāpēc pārbaudiet fotoattēlu izmērus.
- DPOF funkciju nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Standarts** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Izdrukājiet izvēlētos fotoattēlus.
Visu	Izdrukājiet visus fotoattēlus.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

3 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos kopiju skaitu. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].
- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai izvēlētos kopiju skaitu un nospiediet [**OK**].

4 Nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Norādiet izvēlētā fotoattēla izdrukas lielumu.
Visu	Norādiet visu fotoattēlu izdrukas lielumu.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

6 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos izdruku izmēru. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].
- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [✿], lai izvēlētos izdrukas lielumu un nospiediet [**OK**].

Fotoattēlu kā sīktēlu drukāšana

Drukājiet fotoattēlus kā sīktēlus, lai apskatītu visus fotoattēlus uzreiz.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Failu opcijas** → **DPOF** → **Indekss** → **Jā**.

Ja norādāt izdrukas lielumu, varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot tikai ar DPOF 1.1 saderīgus printerus.

Failu apskatīšana televizorā

Demonstrējiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru televizoram un izmantojot A/V kabeli.

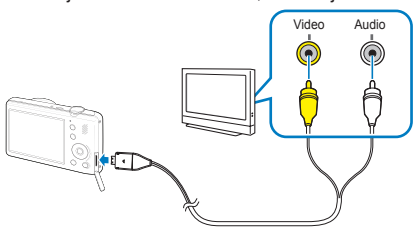
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **Video izeja**.

3 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju.

4 Izslēdziet kameru un televizoru.

5 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.



6 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties video signāla izejas režīmu, izmantojot televizora tālvadības pulti.

7 Ieslēdziet kameru un nospiediet [▶].

8 Skatiet fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus, izmantojot kameras pogas.

- Dažos televizoru ekrānos, iespējams, ir redzami digitālie trokšņi vai nav redzama kāda attēla daļa.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var neparādīties televizora ekrāna centrā.
- Varat tvert fotoattēlus vai videoklipus, kamēr kamera ir pievienota televizoram.

Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

Pārsūtiet failus uz datoru, izmantojot iebūvēto programmu Intelli-studio. Varat arī rediģēt vai augšupielādēt failus iecienītākajās tīmekļa vietnēs.

Programmas Intelli-studio prasības

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel Pentium 4, 3,2 GHz vai jaudīgāks/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz vai jaunāka versija
Operatīvā atmiņa	Minimums 512 MB liela operatīvā atmiņa (ieteicams 1 GB un vairāk)
Operētājsistēma	Windows XP SP2/Vista/7
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaunāka versija/ ATI X1600 sērija vai jaunāka versija • 1024x768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280x1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports, Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija

* Iespējams, ka šīs programmas Windows XP, Windows Vista un Windows 7 64 bitu izdevumā nedarbosies kā paredzēts.

- Intelli-studio var nedarboties pilnībā dažos datoros,pat ja dators atbilst prasībām
- Ja dtaors neatbilst prasībam,video var neatskaņoties pilnībā vai aizņemt vairak laika to apstrādei
- Instalēt DirectX 9.0c Windows vai jaunāku pirms lietojiet programmu
- Lai pievienotu kameru kā noņemamo disku, jālieto Windows XP/ Vista/7 vai Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

Lietojot pašmontētu datoru vai neatbalstītu datoru vai operētājsistēmu, var tikt anulēta garantija.

Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Iespējams vienkārši pārsūtīt failus no kameras uz datoru, izmantojot programmu Intelli-studio

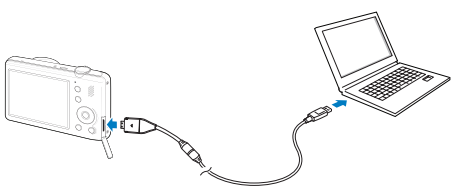
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra**→ **Ieslēgt.**

3 Izslēdziet kameru.

4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



Pievienojot kameru datoram ar USB kabeli, tiks veikta akumulatora uzlāde.

5 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

6 Izvēlieties datorā mapi, kurā jāsaglabā jaunie faili.
- Ja Jūsu kamerā nav jaunu failu, pop-up logs neuzrādīsies.

7 Izvēlieties **Jā**.
- Jaunie faili būs nosūtīti uz datoru.

Operētājsistēmā Windows 7, Windows Vista izvēlieties **Run iStudio.exe** failu.

Programmas Intelli-studio lietošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat arī augšupielādēt failus tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmā izvēlieties **Help** → **Help**.

- Lai izmantotu papildu funkcijas, piemēram, slīdrāžu izveidošanu ar veidnēm, instalējiet pilnu programmas Intelli-studio versiju, programmu rīkjoslā atlasot **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update**.
- Kameras programmaparatūru var atjaunināt, programmu rīkjoslā atlasot **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device**.
- Instalējot programmu Intelli-studio datorā, tā tiks palaista ātrāk. Lai instalētu programmu, izvēlieties **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Jūs nevariet labot failus kamerā.Pārsūtīt failus uzJūsu datoru pirms apstrādes.
- Intelli-studio atbalsta sekojošus formātus:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

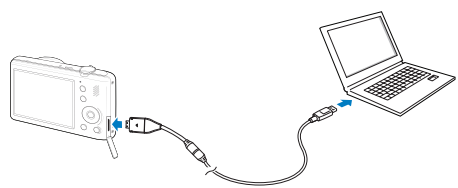
Ikona	Apraksts
1	Atvērt izvēlnes
2	Parādīt izvēlētās mapes failus
3	Pārslēgties režīmā Fotoattēlu rediģēšana
4	Pārslēgties režīmā Videoklipu rediģēšana
5	Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube)
6	Palielināt vai samazināt sarakstā esošos sīktēlus
7	Faila veida izvēle
8	Skatīt datorā izvēlētās mapes failus
9	Rādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus
10	Skatīt kamerā izvēlētās mapes failus
11	Failu skatīšana sīktēlu skatā vai kartē
12	Pārlūkot pievienotās ierīces mapes
13	Pārlūkot datora mapes
14	Doties uz iepriekšējo vai nākamo mapi
15	Drukāt failus, skatīt tos kartē, saglabāt failus mapē My Folder vai ierakstīt sejas

Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1. Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties **Iestatījumi** → **Datora programmatūra**→ **Izslēgt.**
3. Izslēdziet kameru.
4. Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

> Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

6 Datorā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Izvēlieties nepieciešamos failus un velciet vai saglabājiet tos datorā.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Veids, kā atvienot USB kabeli operētājsistēmā Windows Vista/7, neatšķiras.

1 Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Noklikšķiniet uz ziņojumlodziņa, kas norāda, ka kameru var droši atvienot.

5 Atvienojiet USB kabeli.

Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

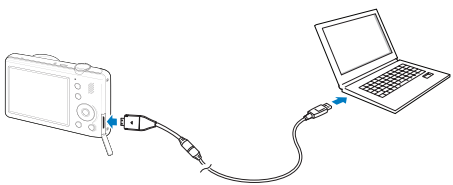
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

Tiklīdz kamera ir pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiek atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

1 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



2 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

3 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.

4 Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru.

Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge)

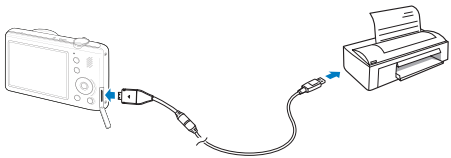
Drukājiet fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri, pievienojot kameru tieši printerim.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties **Iestatījumi** → **USB** .

3 Izvēlieties **Printeris**.

4 Kad printeris ir ieslēgts, pievienojiet tam kameru, izmantojot USB kabeli.

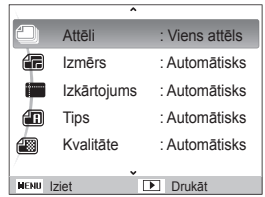


5 Ieslēdziet kameru.
- Printeris automātiski atpazīst kameru.

6 Nospiediet [ϟ] vai [⏲], lai izvēlētos fotoattēlu.
- Nospiediet [**MENU**], lai izvēlētos drukāšanas iespējas. Sk. “Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana”.

7 Nospiediet [**OK**], lai drukātu.
- Tiek sākta drukāšana. Nospiediet [ϟ], lai atceltu drukāšanu.

Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana



Iespēja	Apraksts
	Attēli: izvēlieties, vai drukāt pašreizējo fotoattēlu vai visus fotoattēlus.
	Izmērs : nosakiet izdrukas lielumu.
	Izkārtojums: izveidojiet sīktēlu izdrukas.
	Tips: izvēlēties papīra veidu.
	Kvalitāte: iestatiet drukāšanas kvalitāti.
	Datums: iestatiet datuma drukāšanu.
	Faila nosaukums: iestatiet faila nosaukuma drukāšanu.
	Atiestatīt: atiestatiet drukāšanas iespējas.

Daži printeri neatbalsta atsevišķas iespējas.

Iestatījumi

Apskatiet dažādas kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Kameras iestatījumu izvēlne 84
- Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 84
- Skaņa 85
- Ekrāns 85
- Iestatījumi 86

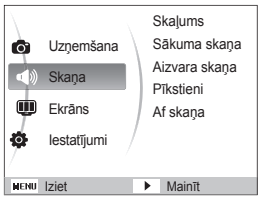
Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par dažādām kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējām.

Piekļūšana iestatījumu izvēlnei

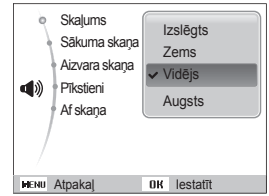
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties izvēlni.



Izvēlne	Apraksts
	Skaņa: Dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana (85. lpp.).
	Ekrāns: Pielāgojiet displeja iestatījumus, piemēram, sākuma attēlu un spilgtumu (85. lpp.).
	Iestatījumi: Kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa (86. lpp.).

3 Izvēlieties iespēju un saglabājiet iestatījumus.



4 Lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā, nospiediet [**MENU**].

Skaņa

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaļums	Pielāgojiet skaņas skaļuma līmeni (**Izslēgts**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**).
Sākuma skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, ieslēdzot kameru (**Izslēgts***, **1**, **2**, **3**).
Aizvara skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Pīkstieni	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot pogas vai pārslēdzot režīmus (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Af skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, daļēji nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).

Ekrāns

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Funkcijas apraksts	Parāda īsu iespējas vai izvēlnes aprakstu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
Sākuma attēls	Iestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru. ● **Izslēgts***: nerādīt sākuma attēlu. ● **Logotips**: parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu. ● **Lietot.att.**: parādīt vēlamo attēlu (70. lpp.). ● Atmiņā var saglabāt tikai vienu lietotāja attēlu. ● Ja kā lietotāja attēlu atlasāt jaunu fotoattēlu vai atiestatāt kameru, esošais attēls tiks izdzēsts.
Displ. spil.	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu (**Automātisks***, **Tumšs**, **Normāls**, **Spilgts**). Spilgtuma režīms **Normāls** tiek fiksēts demonstrēšanas režīmā pat tad, ja izvēlētais iestatījums ir **Automātisks**.
Ātrais skats	Iestatiet laiku, kas atvēlēts uzņemta attēla pārskatīšanai, pirms kamera atgriežas Fotografēšanas režīmā (**Izslēgts**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**).

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Enerģijas taupīšana	Ja neveicat darbības 30 sekunžu laikā, kamera automātiski pārslēdzas enerģijas taupīšanas režīmā (nospiediet jebkuru pogu, lai deaktivizētu enerģijas taupīšanas režīmu) (**Izslēgts***, **Ieslēgts**). Ja Strāvas taupīšanas režīms ir deaktivēts, galvenais displejs kļūs tumšs, kad aptuveni 30 sekundes netiks veiktas nekādas darbības.

Iestatījumi

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti (visi faili, tostarp arī aizsargātie faili tiks dzēsti) (**Jā**, **Nē**). Ja izmantojat atmiņas karti, kas lietota dažādu ražotāju kamerās, atmiņas kartes lasītājā vai formatēta datorā, kamera, iespējams, to var nolasīt nepareizi. Formatējiet karti pirms tās lietošanas.
Atiestatīt	Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas (datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti) (**Jā**, **Nē**).
Language	Izvēlieties displeja teksta valodu.
Laika josla	Izvēlieties reģionu un iestatiet vasaras laiku (Daylight-Saving Time — DST).
Datuma/Laika uzstādīšana	Iestatiet datumu un laiku.
Datuma veids	Izvēlieties datuma formātu. (**GGGG/MM/DD**, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**, **Izslēgts***).

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila Nr.	Norādiet, kā nosaukt failus. • **Atiestatīt**: ievietojot jaunu atmiņas karti, formatējot atmiņas karti vai dzēšot visus failus, iestatiet failu numerāciju, sākot no 0001. • **Sērija***: iestatiet faila numuru, kas seko iepriekšējam faila numuram, kad ievietojat jaunu atmiņas karti, formatējat atmiņas karti vai dzēšat visus failus. • Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO, bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001. • Failu numuri palielinās pēc kārtas no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Mapju numuri palielinās pēc kārtas no 100PHOTO līdz 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku maināt failu nosaukumus, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Ieraksts	Iestatiet, vai, drukājot fotoattēlus, parādīt datumu un laiku (**Izslēgts***, **Datums**, **Dat. un laiks**). • Datums un laiks dzeltenā krāsā tiks parādīts fotoattēla apakšējā labajā stūrī. • Dažu modeļu printeri nevar izdrukāt datumu un laiku. • Ja režīmā atlasīsiet **Teksts**, kamera neuzrādīs datumu un laiku.
Automātiskais izsl. rež.	Iestatiet kameru, lai tā automātiski izslēgtos, kad tā netiek izmantota (**Izslēgts**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**). • Pēc akumulatora nomaiņas iestatījumi nemainās. • Kamera automātiski neizslēdzas, ja: - tā ir pievienota datoram vai printerim; - demonstrējat slaidrādi vai videoklipus; - ierakstāt balss atgādni.
Video izeja	Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam. • **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika. • **PAL** (atbalsta tikai BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Af indikators	Iestatiet papildu indikatoru, lai palīdzētu veikt fokusēšanu tumšās vietās (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
USB	Iestatiet, ka datora vai printera savienojuma funkcijai jāizmanto USB savienojums. ● **Dators*:** pievienojiet kameru datoram, lai pārsūtītu failus. ● **Printeris**: pievienojiet kameru printerim, lai drukātu failus. ● **Režīma atlasīšana**:izvēlieties USB režīmu, kad savienojat kameru ar citu ierīci.
Datora programmatūra	Iestatiet, lai, pievienojot kameru datoram, programma Intelli-studio tiktu sākta automātiski (**Izslēgt**, **Ieslēgt***).

Pielikumi

Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Kļūdu paziņojumi 90
Kameras apkope 91
- Kameras tīrīšana 91
- Kameras lietošana un glabāšana 92
- Informācija par atmiņas kartēm 93
- Informācija par akumulatoru 95

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 99
Kameras tehniskie dati 102
Terminu skaidrojums 106
Alfabētiskais rādītājs 110

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti tālāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

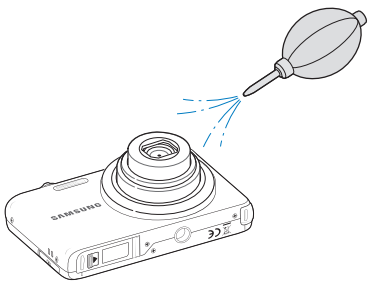
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Neatbalstīta karte.	Ievietoto atmiņas karti nevar izmantot ar šo kameru. Ievietojiet microSD, microSDHC atmiņas karti.
DCF Full Error	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti.
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Nav attēlu faila	Uzņemiet fotoattēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kurā ir daži fotoattēli.
Neatbalstīta failu sistēma.	Jūsu kamera neatbalsta ievietotās atmiņas kartes failu sistēmu FAT. Formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.

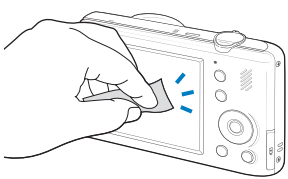
Kameras apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un displejs

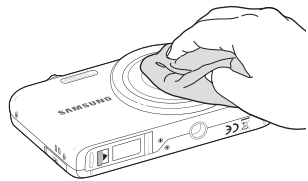
Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.





Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.



- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nepiespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krasas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami ventilējamās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai līdzīgās vietās

- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram, adapterim vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus. Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Laika gaitā nelietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs iztvaikojis.

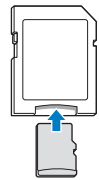
Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem, vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.
- Ja kamera netiek lietota, izslēdziet to.
- Kamera sastāv no jutīgām detaļām. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Ja kamera saņems triecienu, ir iespējams, ka tā izslēgsies. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūru ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt nedaudz laika, var būt novērojama īslaicīga krāsu maiņa vai parādīties attēla atliekas. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs normāla.
- Krāsa vai metāls kameras korpusā cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves vietās svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.
- Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

Informācija par atmiņas kartēm

Izmantojamās atmiņas kartes

Kamera atbalsta microSD (Secure Digital) vai microSDHC (Secure Digital High Capacity) atmiņas kartes.



Lai lasītu datus ar datoru vai atmiņas karšu lasītāju, ievietojiet atmiņas karti atmiņas karšu adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 1 GB atmiņas karti microSD:

Izmērs		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	30 fps	15 fps
Fotoattēli	14M	130	234	345	-	-
	12M	140	254	374	-	-
	10M	183	321	464	-	-
	10M	166	304	438	-	-
	5M	391	588	772	-	-
	3M	637	846	1065	-	-
	2M	882	1144	1404	-	-
	1M	1626	1716	1931	-	-
* Videoklipi	1280 30	-	-	-	Aptuv. 3 min. 14 sek.	Aptuv. 6 min. 21 sek.
	640	-	-	-	Aptuv. 9 min. 27 sek.	Aptuv. 18 min. 16 sek.
	320	-	-	-	Aptuv. 33 min. 44 sek.	Aptuv. 61 min. 12 sek.

* Lietojot tālummaiņu, ierakstīšanas laiks var mainīties.
Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.

- Pārnēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.

Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatora tehniskie dati

Specifikācija	Apraksts
Modelis	BP85A
Tips	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	850 mAh
Spriegums	3,7 V
Uzlādes laiks (ja kamera ir izslēgta)	Aptuv. 180 min.

* Kad uzlādējat akumulatoru, kameru pieslēdzot datoram ar USB vadu, uzlāde var aizņemt vairāk laika.

Akumulatora kalpošanas ilgums

Fotografēšanas laiks/ fotoattēlu skaits		Fotografēšanas apstākļi (ja akumulators ir pilnībā uzlādēts)
Fotoattēli	Aptuv. 120 min. / Aptuv. 240	Tas tika noteikts šādos apstākļos: režīms P, 14 M izšķirtspēja, augsta kvalitāte, ieslēgta optiskā attēlu stabilizēšana (OIS). 1. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Izslēgt**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 2. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 3. Veiciet 1. un 2. darbību 30 sekundes un atkārtojiet 5 minūtes. Pēc tam izslēdziet kameru uz 1 minūti. 4. Atkārtojiet no 1. līdz 3. darbībai.
Videoklipi	Aptuv. 110 min.	Ieraksiet videoklipus ar 1280 X 720 HQ izšķirtspēju un 30 fps.

- Iepriekš minētās vērtības tika noteiktas, izmantojot Samsung standartus, un tās var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums '**Zems baterijas līmenis**'.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Izvairieties no akumulatoru un atmiņas karšu pakļaušanas ļoti aukstu vai ļoti karstu temperatūru ietekmei (zemāku par 0 ºC/32 ºF un augstāku par 40 ºC/104 ºF). Krasa temperatūru maiņa var samazināt akumulatora uzlādes ietilpību un izraisīt atmiņas karšu nepareizu darbību.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.
- Lai kontaktdakšu atvienotu no elektriskās rozetes, nevelciet to aiz elektroenerģijas padeves vada, jo pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai saņemt elektriskās strāvas triecienu.
- Par 0 ºC zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

Akumulatora, lādētāju un atmiņas karšu aizsardzība pret bojājumiem

Neļaujiet baterijām saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp baterijas + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot baterijas, vai arī izraisot aizdegšanos vai elektrotraumu gūšanu.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja kamera uzlādes laikā ir ieslēgta, akumulators var neuzlādēties līdz galam. Pirms akumulatora uzlādes izslēdziet kameru.
- Akumulatora uzlādes laikā nelietojiet kameru. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.
- Lai kontaktdakšu atvienotu no elektriskās rozetes, nevelciet to aiz elektroenerģijas padeves vada, jo pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai saņemt elektriskās strāvas triecienu.
- Pirms kameras ieslēgšanas nogaidiet, līdz akumulators būs uzlādējies vismaz 10 minūšu ilgumā.
- Ja kamera tiks pievienota ārējam elektroenerģijas avotam, kamēr akumulators ir izlādējies, funkciju ar augstu enerģijas patēriņu izmantošanas rezultātā kamera izslēgsies. Lai kameru izmantotu normālā režīmā, uzlādējiet akumulatoru no jauna.

- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Lādējiet akumulatoru, kamēr indikators iedegas zaļā krāsā.
- Ja indikators mirgo oranžā krāsā vai nedeg, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, indikators var izgaismoties oranžā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.
- Pārāk ilga akumulatoru uzlāde var saīsināt akumulatoru ekspluatācijas laiku. Kad uzlāde ir pabeigta, atvienojiet kabeli no kameras.
- Nelokiet maiņstrāvas vadu un nenovietojiet uz tā smagus priekšmetus. Citādi vadu var sabojāt.

Piezīmes par uzlādi, ja kamera ir pievienota datoram

- Lietojiet tikai komplektācijā iekļauto USB kabeli.
- Akumulatoru var neizdoties uzlādēt, ja:
  - lietosit USB centrmezglu;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - pievienosit kabeli datora priekšpusē esošam portam;
  - datora USB ports neatbalsta izejas jaudas standartu (5V, 500mA).

Uzmanīgi rīkojieties un pareizi atbrīvojieties no akumulatora un lādētājiem

- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no lietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatoru vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulators pārkarstot var eksplodēt.

Nevērīgi vai nepareizi izmantojot akumulatoru, var izraisīt traumas vai nāvi. Drošai izmantošanai ievērojiet tālāk redzamos norādījumus par pareizu akumulatora lietošanu.

- Akumulators var aizdegties vai uzsprāgt, ja to lieto nepareizi. Ja pamanāt, ka akumulators ir deformējies, ieplīsis vai kā citādi bojāts, nekavējoties pārtrauciet to lietot un sazinieties ar ierīces ražotāju.
- Izmantojiet tikai oriģinālus akumulatoru lādētājus un adapterus, ko ieteicis ražotājs, un lādējiet akumulatoru tikai tādā veidā, kāds norādīts šajā lietotāja rokasgrāmatā.
- Nenovietojiet akumulatoru sildierīču tuvumā un nelietojiet to pārāk lielā siltumā, piemēram, aizvērtā mašīnā vasaras laikā.
- Nelieciet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet un nelietojiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, vannu vai dušu telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgi uz viegli uzliesmojošām virsmām, piemēram, gultas pārklājiem, paklājiem vai elektriskajām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgi mazās, slēgtās vietās.
- Neļaujiet akumulatora kontaktiem saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Izmantojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu rezerves akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un neduriet tajā ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augsta spiediena iedarbībai vai triecienam.
- Neļaujiet akumulatoram saņemt stipru triecienu, piemēram, nometot akumulatoru no liela augstuma.
- Nelietojiet akumulatoru vietās, kur ir 60°C (140°F) vai augstāka temperatūra.
- Neļaujiet akumulatorā iekļūt mitrumam vai šķidrumam.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīga karstuma, piemēram, saules staru, liesmas u.c. karstuma avotu, iedarbībai.

Norādījumi par atbrīvošanos no akumulatora

- Atbrīvojieties no akumulatora pareizi.
- Neatbrīvojieties no akumulatora, iemetot to ugunī.
- Noteikumi par atbrīvošanos no izstrādājuma dažādās valstīs un apgabalos var atšķirties. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar vietējiem un valsts noteikumiem.

Padomi par akumulatora uzlādi

Uzlādējiet akumulatoru tikai šajā lietošanas rokasgrāmatā aprakstītajā veidā. Ja akumulatoru lādē nepareizi, tas var aizdegtie s vai uzsprāgt.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas neizdevās novērst, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.

Atstājot savu kameru tehniskās apkopes centrā, atstājiet arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar ieslēgt kameru	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Iespējams, ka kamera iestatīta enerģijas taupīšanas režīmā (86. lpp.). • Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Akumulatora uzlādes līmenis var ātrāk samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, atkārtoti uzlādējiet akumulatoru. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti (86. lpp.). • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība tiek pēkšņi apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera sakarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgt** (43. lpp.). • Dažos režīmos zibspuldzi nevar izmantot.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas neliecina par kameras nepareizu darbību.
Nepareizs datums un laiks	Displeja iestatījumu izvēlnē iestatiet datumu un laiku (86. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kameras ekrāns nedarbojas atbilstoši	Ja lietojat kameru ļoti zemā temperatūrā, iespējams, kameras ekrāns nedarbosies pareizi vai būs redzamas krāsas izmaiņas. Lai nodrošinātu kameras ekrāna pareizu darbību, lietojiet kameru piemērotā temperatūrā.
Atmiņas kartes kļūda	Atmiņas karte nav atiestatīta. Formatējiet karti (86. lpp.).
Nevar demonstrēt failus	Ja mainât faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, demonstrējiet failus datorā.
Fotoattēls ir neskaidrs	• Pārliecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai (45. lpp.). • Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu (91. lpp.). • Pārliecinieties, vai fotografējamais objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā (102. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu un pareizu baltā balansa iespēju (54. lpp.).
Fotoattēls ir par spilgtu	• Izslēdziet zibspuldzi (43. lpp.). • Fotoattēls ir pārgaismots. Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (53. lpp.).
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. • Ieslēdziet zibspuldzi (43. lpp.). • Pielāgojiet ISO ātrumu (44. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (53. lpp.).
Televizorā nav redzami fotoattēli	• Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota ārējam monitoram, izmantojot A/V kabeli. • Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli.
Dators neatpazīst kameru	• Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu (76, 81. lpp.).
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Dators nedemonstrē videoklipus	• Atkarībā no video atskaņotāja programmām, iespējams, video failus nevarēs atskaņot. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru. (78. lpp.) • Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots.
Intelli-studio nedarbojas pareizi	• Aizveriet Intelli-studio un restartējiet to. • Programmu Intelli-studio nevar lietot ar Macintosh datoriem. • Raugieties, lai Iestatījumu izvēlnē vienums **Datora programmatūra** būtu **iestatīts** uz Ieslēgt (88. lpp.). • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā noklikšķiniet datorā uz **Start** (Sākums) → **Mans dators** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Kameras tehniskie dati

Attēlu sensors	
Veids	1/2,3 collas (aptuv. 7,76 mm) CCD
Efektīvie pikseļi	aptuv. 14,2 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	aptuv. 14,5 megapikseļi
Objektīvs	
Fokusēšanas attālums	Samsung 10X tālummaiņas objektīvs f = 4,85–48,5 mm (35 mm filmas ekvivalents: 27 - 270 mm)
Diafragmas dalījuma diapazons	F 3,3 (W) – F 5,9 (T)
Digitālā tālummaiņa	• Fotoattēlu režīms: 1,0X–5,0X (Optiskā x digitālā: 50,0X) • Atskaņošanas režīms: 1,0X–13,5X (atkarībā no attēla izmēra)
Int. tālummaiņa	1,0X–2,0X
Displejs	
Veids	TFT šķidro kristālu displejs
Apraksts	3,0 collas (7,62 cm), 230K
Fokusēšana	
Veids	TTL automātiskā fokusēšana (Daudzpunktu AF, Centra AF, Sejas noteikšanas AF, Objekta noteikšanas AF, Viedās sejas atpazīšanas AF), Filmas AF (CAF)
Diapazons	

	Platleņķa (W)	Tālumā (T)
Parasts	80 cm – bezgalība	200 cm – bezgalība
Makro	5 cm–80 cm	150 cm–200 cm
Automātisks makro	5 cm – bezgalība	150 cm – bezgalība

Aizvara ātrums	
• Gudrais autom. režīms: 1/8–1/2000 s • Programma: 1–1/2000 s • Nakts: 8–1/2000 s	
Ekspozīcija	
Vadība	Programma AE
Mērīšana	Daudzpunktu, Punkts, Centrs, Sejas noteikšanas AF
Kompensācija	±2 EV (1/3 EV pakāpes)
ISO ekvivalents	Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (pilns izmērs)
Zibspuldze	
Režīms	Izslēgt, Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr., Sarkano acu korekcija
Diapazons	• PLATLEŅĶIS: 0,3 m–3,3 m (ISO automātisks) • TĀLUMĀ: 0,5 m–1,8 m (ISO automātisks)
Uzlādes laiks	Aptuv. 4 s (atkarībā no akumulatora stāvokļa)

Kameras kustību samazināšana	
DUAL IS [optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) + digitālā attēlu stabilizēšana (DIS)]	
Efekts	
Fotografēšanas režīms	● Viedais filtrs: Normāls, miniatūra, vinjetēšana, pustoņa punkts, skice, zivs acs, pretmiglas, klasisks, retro, negatīvs, individuāls RGB krāsu modelis ● Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts, Piesātinājums
Video uzņemšanas režīms	● Viedais filtrs: Normāls, Paletes 1. efekts, Paletes 2. efekts, Paletes 3. efekts, Paletes 4. efekts, Miniatūra, Vinjetēšana, Zivs acs, Pretmiglas, Klasisks, Retro, Negatīvs, Individuāls RGB krāsu modelis
Baltā balanss	
Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Mērs: Aizslēgs (Lietotāja iest.)	
Datuma uzrādīšana	
Izslēgts, Datums, Dat. un laiks	
Fotografēšana	
Fotoattēli	● Režīmi: Gudrais autom. režīms, (Balts, Makro krāsas, Portrets, Portrets naktī, Portrets pretgaismā, Pretgaisma, Ainava, Kustība, Trijkājis, Nakts, Makro, Makro teksts, Zilas debesis, Saulriets, Dabiski zaļš, Salūts), Programma, DUAL IS, Sižets (Maģiskais rāmis, Ādas retušēšana, Objekta izcelšana, Nakts, Ainava, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Pludmale/sniegs) ● Dzinis: Viens, Pastāvīgs, Kust. tverš., AEB ● Taimeris: Izslēgt, 10 sek., 2 sek., Divkāršs
Videoklipi	● Režīmi: Viedā filma*, Filma * Viedā filma: Ainava, Zilas debesis, Dabiski zaļš, Rītausma ● Formāts: MJPEG (maksimālais ieraksta ilgums: 11 min) ● Izmēri: 1280 X 720 HQ (vienā failā: maks. 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 ● Kadru ātrums: 30 fps, 15 fps ● Voice: Sound Alive iesl./Sound Alive izsl./Kluss ● OIS: Ieslēgt, Izslēgt ● Videoklipu rediģēšana (iegulta): pauze ieraksta laikā, attēla tveršana
Atskaņošana	
Veids	Viens attēls, sīktēli, Daudzkārtēja slīdrāde ar mūziku un efektiem, videoklips, viedais albums* * Viedā albuma kategorijas: Veids, Datums, Krāsa, Nedēļa, Veidols
Rediģēt	Izmēra maiņa, Pagriezt, Viedais filtrs, Attēl.pielāg.
Efekts	● Viedais filtrs: Normāls, miniatūra, vinjetēšana, Maigs fokuss, Veca filma 1, Veca filma 2, pustoņa punkts, skice, zivs acs, pretmiglas, klasisks, retro, negatīvs, individuāls RGB krāsu modelis ● Attēl.pielāg.: ACB, Sark.acu lab., Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums, Piev. trokšņus

Balss ierakstīšana	
● Balss ierakstīšana (maks. 10 stundas) ● Balss piezīme fotoattēlā (maks. 10 s)	
Atmiņa	
Datu nesējs	● Iekšējā atmiņa: Aptuv. 30 Mb ● Ārējā atmiņa (papildu): - microSD karte (vismaz 4 Gb garantēti) - microSDHC karte (vismaz 8 Gb garantēti) Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šīm specifikācijām.
Faila formāts	● Fotoattēls: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: AVI (MJPEG) ● Audio: WAV

Attēla izmērs	Paredzēts 1 Gb microSD				
			Ļoti augsta	Augsta	Normāla
	14M	4320 X 3240	130	234	345
	12M	4320 X 2880	140	254	374
	10M	4320 X 2432	183	321	464
	10M	3648 X 2736	166	304	438
	5M	2592 X 1944	391	588	772
	3M	1984 X 1488	637	846	1065
	2M	1920 X 1080	882	1144	1404
	1M	1024 X 768	1626	1716	1931
	Šīs vērtības tiek noteiktas saskaņā ar Samsung standarta nosacījumiem, un tās var mainīties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.				
Interfeiss					
Digitālās izejas savienotājs	USB 2.0				
Audio izeja	Mono (iekšējais skaļrunis), Mono (mikrofons)				
Video izeja	NTSC, PAL (atlasāms)				
Līdzstrāvas ieejas savienotājs	4,2 V				

Barošanas avots	
Uzlādējams akumulators	Litija jonu akumulators (BP85A (850 mAh))
Savienotāja veids	20 kontakti (USB/AV izeja)

Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.

Izmēri (PxAxDz)
100,4 x 58,5 x 19,7 mm (neskaitot izvirzījumus)
Svars
148 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)
Darba temperatūra
0 - 40˚ C
Darba mitrums
5 - 85 %
Programmatūra
Intelli-studio

Tehniskos datus var mainīt bez iepriekšēja paziņojuma.

Terminu skaidrojums

ACB (Automātisks kontrasta balanss)
Šī funkcija automātiski uzlabo attēlu kontrastu, ja objekts ir izgaismots no aizmugures vai starp objektu un fonu ir liels kontrasts.

AEB (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana)
Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AF (automātiskā fokusēšana)
Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

Diafragma
Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)
Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgadās visbiežāk, ja slēdža ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus slēdža ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī DIS vai OIS funkciju.

Kompozīcija
Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)
Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums
Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

Digitālā tālummaiņa
Funkcija, kas mākslīgi palielina tālummaiņas objektīvam pieejamo tālummaiņas pakāpi (optiskā tālummaiņa). Izmantojot digitālo tālummaiņu, jo lielāks būs palielinājums, jo vairāk samazināsies attēla kvalitāte.

DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)
Drukas informācijas, piemēram, izvēlētie attēli un kopiju skaits, formāts ierakstīšanai atmiņas kartēs. Ar DPOF saderīgi printeri, kas dažreiz ir pieejami foto salonos, var nolasīt šo informāciju no kartes, padarot ērtāku drukāšanu.

EV (ekspozīcijas vērtība)
Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju. Iestatiet EV kompensāciju uz -1,0 EV, lai pielāgotu vērtību tumšāku par vienu soli, un iestatiet 1,0 EV, lai attēlu padarītu gaišāku.

Exif (maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži satopami sensoru tipi ir CCD (lādiņsaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta 35 mm foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus slēdža ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspiešanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

LCD (šķidro kristālu displejs)

Vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Makro

Šī funkcija ļauj uzņemt ļoti mazu objektu tuvplānus. Izmantojot makro funkciju, kamera var uzturēt asu fokusu uz maziem objektiem gandrīz vai reālā proporcijā (1:1).

Mērīšana
Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MJPEG (kustīgais JPEG)
Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

Troksnis
Kļūdaini attēloti pikseļi digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseļiem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

Optiskā tālummaiņa
Šī ir vispārīga tālummaiņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

Kvalitāte
Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

Izšķirtspēja
Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums
Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla gaišumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

Vinjetēšana
Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (krāsu balanss)
Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās krāsas vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.

Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem.
Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

PlanetFirst nozīmē Samsung uzņēmuma ekoloģisku darbības un vadības veidu, nodrošinot ilgtspējīgu attīstību un sociāli atbildīgu rīcību.

Alfabētiskais rādītājs

A

ACB
- Demonstrēšanas režīmā 72
- Fotografēšanas režīmā 53

AF indikators 88

AF skaņa 85

Aizvara ātrums 34

Akumulators
- Kalpošanas ilgums 95
- Tehniskie dati 95
- Uzlāde 96

Albums 64

Apkope 91

Atiestatīt 86

Atmiņas karte
- Letilpība 94
- microSD 93
- microSDHC 93

Attēla pielāgošana
- ACB 72
- Kontrasts 73
- Piesātinājums 73
- Sarkano acu efekta korekcija 72
- Sejas retušēšana 73
- Spilgtums 73
- Trokšņa pievienošana 73

Attēla uzņemšana no video 69

Automātisks kontrasta balanss (ACB) 53

Ā

Ādas retušēšanas režīms 32

Ātrais skats 85

B

Balss atgādne
- Atskaņošana 69
- Ierakstīšana 39

Baltā balanss 54

D

Daļēja nospiešana 6

Datuma/Laika uzstādīšana 86

Datuma veids 86

Demonstrēšanas poga 16

Demonstrēšanas režīms 62

Diafragma 34

Digitālā attēlu stabilizēšana 34

Digitālā tālummaiņa 23

Displeja spilgtums 85

Displeja tips 21

DPOF 74

Drukas pasūtījums 74

Dual IS režīms 34

E

Ekspozīcija 53

F

Failu aizsardzība 65

Failu dzēšana 66

Failu pārsūtīšana
- operētājsistēmā Mac 81
- operētājsistēmā Windows 76

Failu skatīšana
- Kā sīktēli 65
- Pēc kategorijas 64
- Slaidrādē 67
- Televizorā 75

Filmu režīms 36

Fokusa apgabals
- Centra AF 47
- Daudzpunktu AF 47
- Noteikšanas AF 47

Fokusēšanas attālums
- Automātisks makro 45
- Makro 45
- Normāls (AF) 45

Formāts 86

Fotoattēla kvalitāte 41

Fotoattēlu drukāšana 82

Fotografēšanas režīms
Dual IS 34
Filma 36
Gudrais automātiskais režīms 29
Programma 35
Sižets 30

Funkciju apraksts 85

Funkciju poga 14

G

Gaismas avots (baltā balanss) 54

Gudrais automātiskais režīms 29

I

Ierakstīšana
Balss atgādne 39
Video 36

Ieraksts 87

Ierīces atvienošana 80

Iestatījumi
Displejs 85
Kamera 86
Piekļuve 84
Skaņa 85

Ikonas 18

Ilga laika aizvars 34

Intelli-studio 78

Int. tālummaiņa 24

ISO ātrums 44

Izmēra maiņa 70

Izšķirtspēja
Fotoattēls 41
Video 41

Izvēlnes poga 14

K

Kadru ātrums 36

Kameras vibrācija 26

Klientu apkalpošanas centrs 99

Kļūdu paziņojumi 90

M

Maģiskā rāmja režīms 31

Makro 45

Mana zvaigzne
Izvēlēto veidolu atcelšana 63
Klasificēšana 63
Veidolu reģistrēšana 51

Mērīšana
Centrs 54
Daudzpunktu 54
Punkts 54

Mirkšķināšanas noteikšana 50

MJPEG 103

N

Navigācijas poga 14

Noteikšanas fokusēšana 46

O

Objektu izcelšanas režīms 33

OIS 25

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 25, 34

P

Pagriešana 70

Palielināšana 67

Pašportrets 49

Pictbridge 82

Pielāgošana
Asums 60
Kontrasts
Demonstrēšanas režīmā 73
Fotografēšanas režīmā 60
Piesātinājums
Demonstrēšanas režīmā 73
Fotografēšanas režīmā 60
Spilgtums 73

R

Rediģēšana 70

Režīms Viedā sižeta noteikšana 37

Režīmu poga 14

RGB tonis
Demonstrēšanas režīmā 72
Fotografēšanas režīmā 59

S

Sākuma attēls 70, 85

Sarkano acu efekta novēršana
Demonstrēšanas režīmā 72
Fotografēšanas režīmā 43

Sejas atpazīšana 50

Sejas nepilnības 32

Sejas noteikšana
Mirkšķināšanas noteikšana 50
Parasta 48
Pašportrets 49
Sejas atpazīšana 50
Smaida uzņēmums 49

Sejas spilgtums 32

Sērijveida fotoattēlu uzņemšana
Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana (AEB) 56
Kustību tveršana 56
Pastāvīgs 56

Sižeta režīms 30

Skaļums 85

Skņas izslēgšana
Kameras 16
Video 36

Slīdrāde 67

Smaida uzņēmums 49

T

Taimeris 42

Tālummaiņa 23

Tālummaiņas poga 13

Terminu skaidrojums 106

Tīrīšana
Displejs 91
Korpuss 91
Objektīvs 91

V

Video
Demonstrēšana 68
Lerakstīšana 36

Video izeja 87

Viedais filtrs
Demonstrēšanas režīmā 71
Fotografēšanas režīmā 57

Z

Zibspuldze
Aizpildot 44
Automātisks 44
Lēnā sinhronizācija 44
Lzslēgt 43
Sarkano acu korekcija 43
Sarkano acu novēršana 44

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni http://www.samsung.com/.

CE